



# บทความออนไลน์

## ‘ใช้ชีวิตอย่างค่อยเป็นค่อยไป’ ให้เสียงเพลงเป็นกำลังใจ กับ อัลบั้มใหม่ของ Kodaline

ในช่วงเวลาที่มีดราม่า การมีใครสักคนช่วยส่องแสงสว่างให้เรามองเห็นลู่ทางมากขึ้น ก็คงจะรู้สึกดีไม่ใช่น้อย หรือแม้กระทั่งการที่เราเองได้กลายเป็นแสงสว่างให้กับใครสักคน ช่วยให้เขาผ่านพ้นช่วงเวลาอันโหดร้ายไปได้ ก็คงจะรู้สึกภูมิใจอย่างบอกไม่ถูก

หรือจะเรียกได้ว่าเป็น ‘Saving Grace’ คนที่ยื่นมาเข้ามาช่วยเหลือ มารับฟัง มาปลอบใจ จนเราไม่รู้จะตอบแทนความรักและความใจดีของเขายังไงให้เพียงพอ

ซึ่งสถานการณ์โรคระบาดตอนนี้ ก็ได้ส่งผลให้เกิดความเปลี่ยนแปลงหลายๆ อย่าง ไม่ว่าจะระดับเล็ก หรือใหญ่ และสิ่งเสียขวัญจิตใจก็ค่อยๆ ลดน้อยลงทุกที ความสุขที่เคยมีก็ถูกจำกัดด้วยคำว่ากักตัว เคอร์ฟิว เว้นระยะห่าง หรือปิดให้บริการ

จนในที่สุด ‘Kodaline’ วงอัลเทอร์เนทีฟร็อกสัญชาติไอร์แลนด์ ก็ได้ปล่อยอัลบั้มใหม่ ‘One Day At A Time’ ออกมา ท่ามกลางความวุ่นวายทั้งหลายทั้งปวง เพื่อหวังว่าจะเป็น saving grace แก่คนฟัง ให้ ‘ค่อยๆ’ จัดการปัญหาทีละเรื่อง และใช้ชีวิตอย่างค่อยเป็นค่อยไปเหมือนชื่ออัลบั้ม จนกว่าเหตุการณ์ร้ายๆ เหล่านี้จะผ่านพ้น

The MATTER ได้พูดคุยกับนักร้องนำ สตีฟ แกร์ริแกน (Steve Garrigan) ผ่านอีเมล ถึงที่มาที่ไปของอัลบั้มใหม่ การทำเพลงในช่วงสถานการณ์โรคระบาด และความคลาดเคลื่อนของแพลนต่างๆ ที่เคยวางไว้ จนออกมาเป็นอัลบั้มเพลงที่เป็นสิ่งเสียขวัญจิตใจให้กับใครหลายๆ คนที่กำลังรู้สึกเหงา เศร้า และหวาเหว้จากเรื่องราวๆ ที่เพิ่งเผชิญ





### ธีมของอัลบั้ม ‘One Day At A Time’ เป็นยังไง ทำไมถึงเลือกใช้ชื่อนี้?

อัลบั้มนี้เต็มไปด้วย ‘พลังบวก’ กับ ‘ความหวัง’ ครับ สำหรับพวกเรา เพลงแต่ละเพลงเป็นตัวแทนของอารมณ์ความรู้สึกที่แตกต่างกัน และสิ่งที่พวกเราได้ก้าวผ่านมามากหลายปีที่ผ่านมา ผมว่าคนที่ได้ฟังเพลงทั้งหมดในอัลบั้ม คงจะเข้าใจว่าแต่ละเพลงเกี่ยวกับการรับมือกับเรื่องต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิต โดยที่ไม่รู้สึกท้อแท้จนเกินไป อย่างเพลง Sometimes ก็สื่อถึงการที่บางครั้งเราอาจจะหลงทางบ้าง ทำอะไรผิดพลาดไปบ้าง แต่สุดท้ายเราจะผ่านไปได้ เพราะทุกๆ วันเรามีโอกาสในการต่อสู้เสมอ หรือเพลง Whenever You Are ก็คือเพลงที่ปลอบคนสำคัญ ไม่ว่าโลกนี้จะใจร้ายกับเขาแค่ไหน ก็ยังมีเราอยู่ข้างๆ เสมอ ซึ่งพวกเรา รู้สึกดีมากที่ได้เขียนเพลงเหล่านี้ขึ้นมา

### มีอะไรพิเศษในอัลบั้มนี้บ้างมั๊ย?

เหมือนกับอัลบั้มที่ผ่านมา ก็คือมีแค่พวกเรา 4 คนในสตูดิโอที่ดัลลิน เพราะงั้นเพลงทุกเพลงก็เลยมาจากอารมณ์ร่วมของพวกเรา นี่แหละคือสิ่งที่พิเศษ

พูดถึงเพลงใหม่กันบ้าง ‘Saving Grace’ ได้แรงบันดาลใจมาจากไหน? เกี่ยวกับช่วงเวลาที่ยากลำบากของใครสักคนหรือเปล่า?



## สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

เพลงนี้เกี่ยวกับคนพิเศษในชีวิตที่คอยอยู่ข้างๆ และช่วยเหลือเวลาเราผ่านเรื่องแย่หรือดี หรือใครบางคนที่เราอง  
หาเวลาต้องการกำลังใจ หรือความมั่นใจ เป็นความรักแบบที่ไม่มีเงื่อนไข อย่างของผมนี่คงเป็นครอบครัว แฟน  
และเพื่อนๆ เพราะพวกเขาอยู่ข้างๆ ให้ผมได้ฟังฟังเสมอไม่ว่าจะเรื่องไหน และผมคิดว่าทุกคนควรมีใครสักคนที่  
เรียกว่าเป็น saving grace ของตัวเองได้

**“เมื่อไหร่ที่คุณยอมแพ้กับทุกสิ่ง**

**หรือเหนื่อยกับความคาดหวัง**

**ฉันจะอยู่ตรงนั้นข้างๆ คุณ”**

Saving Grace – Kodaline

**มีเพลงอื่นๆ ในอัลบั้มที่อยากแนะนำมั้ย?**

ผมอยากแนะนำทุกเพลงเลย เพราะแต่ละเพลงมีความพิเศษของมันซ่อนอยู่ แล้วมันก็จะออกมาเป็นเพลงๆ นั้น  
ไม่ได้ หากพวกเราไม่ได้ใส่ความรัก หรือความเชื่อลงไป ก็เลยอยากให้ทุกคนได้สัมผัสกับสิ่งที่เราตั้งใจจะสื่อผ่าน  
เพลงทุกเพลง

**พูดถึงการทำอัลบั้มใหม่ สถานการณ์โรคระบาดทำให้การทำงานของพวกคุณเปลี่ยนไปอย่างไรบ้าง?**

ไม่มีครับ เป็นเรื่องที่น่าขอบคุณมากที่พวกเราทำอัลบั้มเสร็จภายในเดือนกุมภาพันธ์ที่ยุโรป ก่อนหน้าที่สถานการณ์  
จะแยลงแค่แป๊บเดียว ดังนั้น มันเลยพร้อมจะปล่อยให้ทุกคนได้ฟังในวันที่ 12 มิถุนายนนี้

**มีแผนอะไรที่วางไว้ แต่ผิดพลาดเพราะสถานการณ์โรคระบาดหรือเปล่า?**

มีครับ ก็เหมือนกับทุกๆ คนนั่นแหละที่ต้องเปลี่ยนแผนกะทันหัน แต่ผมว่าที่ผ่านมาพวกเราก็ได้พยายามอย่างหนัก  
เพื่อรักษาส่งต่างๆ ให้อยู่เป็นที่เส้นทางมากที่สุด ที่ชัดๆ เลยก็คือพวกเราได้มีการเปลี่ยนแผนโปรโมตอัลบั้ม  
เนื่องจากเดินทางไปสถานีวิทย์ หรือรายการโทรทัศน์ไม่ได้ หลายๆ อย่างเลยย้ายไปอยู่ใน live session บนอินสตา  
แกรม หรือเฟซบุ๊กแทน แล้วการสัมภาษณ์ก็จะเปลี่ยนมาอยู่บนโปรแกรม Zoom ซึ่งเราก็ต้องใช้เวลาคุ้นชินกับมัน  
นิดนึง



### คิดว่าตอนนี้เป็นเวลาที่ดีหรือแย่ในการปล่อยอัลบั้มใหม่?

จริงๆ ก็ขึ้นอยู่กับว่าเป็นใครในอุตสาหกรรมเพลง สำหรับพวกเรามันเป็นการตัดสินใจที่คิดว่าถูกต้องแล้ว เพราะพวกเราปล่อยเพลงออกมาก่อนหน้านี้ 2 เพลงแล้ว เลยรู้สึกว่ามันไม่ควรหยุด หรือถอยกลับตอนนี้ แล้วช่วงนี้ก็เป็นอย่างที่ผู้คนที่ติดอยู่ในบ้าน นั่งเสพสื่อไปวันๆ ดังนั้น พวกเราจึงอยากปล่อยเพลงออกมาเรื่อยๆ ให้พวกเขาได้ฟังแก้เบื่อ บวกกับพวกเราไม่ได้ทำเพลงใหม่มาสักพักแล้ว ก็เลยตื่นเต้นที่จะปล่อยออกมาให้แฟนๆ ได้ฟังกัน

### เศร้านั้ยที่ปล่อยอัลบั้มออกมา แต่ไม่มีโอกาสได้ออกทัวร์หรือเห็นผลตอบรับจากแฟน?

ที่สุดเลยครับ เพราะช่วงเวลาที่ดีที่สุดคือ ตอนที่พวกเราเล่นดนตรีสด แล้วก็ได้ยินเสียงเพลงของแฟนๆ ร้องตามไปด้วย มันคงจะดีที่ได้เห็นปฏิกิริยาของพวกเขว่าเป็นยังไง มีความสุขมั๊ย ยิ้มได้หรือเปล่า ซึ่งตอนนี้มันเศร้านะมากๆ เลยที่พวกเราไม่สามารถทำแบบนั้นได้ แต่เวลานี้พวกเราก็ต้องทำในสิ่งที่ถูกต้องที่สุด ก็หวังว่าทุกอย่างจะกลับมาเป็นปกติเร็วๆ นี้ เพราะพวกเราอยากเจอแฟนๆ แทบแยแล้ว

“ตอนที่โลกเริ่มอยู่ยากขึ้น

ฉันจะไปในที่ที่คุณอยู่

วิ่งผ่านความมืดมิด

ไปยังในที่ที่คุณอยู่”

Whenever You Are – Kodamine

### แล้วหลังจากสถานการณ์ดีขึ้นล่ะ อยากทำอะไรกันบ้าง?

พวกเราจะทัวร์ให้ตายกันไปข้างนึงเลย พอจบทัวร์ก็ทำเพลงใหม่ออกมาเรื่อยๆ ทันทีที่สมาชิกกลับมาพร้อมหน้าพร้อมตากันที่สุดดีโอ

ตอนนี้ดูเหมือนว่าผู้คนจะต้องการสิ่งที่เป็น ‘Saving Grace’ ให้กับพวกเขา ขณะที่กำลังผ่านช่วงเวลาอันยากลำบาก พวกคุณหวังว่าเพลงและอัลบั้มใหม่ของพวกคุณจะช่วยพวกเขาได้ยังไงบ้าง?



## สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

นั่นเป็นความใฝ่ฝันและเป้าหมายของพวกเราเลยครับ ผมหวังว่าเสียงเพลงและดนตรีของพวกเราจะช่วยทุกคนให้ทุกคนผ่านเรื่องร้ายๆ ไปได้ หรือมีความหวังในช่วงเวลาที่มีตมมากที่สุด เพราะเสียงเพลงก็ช่วยชีวิตพวกเราไว้หลายครั้งเช่นกัน และคงจะดีมากถ้าได้ยินจากปากแฟนๆ ว่าเพลงเหล่านี้ได้ช่วยให้พวกเขาผ่านช่วงเวลาที่อึดอัด หรือกลายเป็นเพลงรักในงานแต่งงานของใครสักคนได้ มันคงจะน่าเหลือเชื่อมากๆ เลย

บางครั้งโลกก็ยากที่จะรับมือ ลองให้เสียงเพลงเข้าช่วยบ้าง บางทีปัญหาที่เจอตรงหน้าอาจจะดูไม่หนักเท่าที่คิดก็ได้ นะ

ที่มา <https://thematter.co/entertainment/music/kodaline-one-day-at-a-time-interview/112085>

