



บทความออนไลน์

เพื่อให้วันหยุดนี้ไม่เหงาจนเกินไป 10 ซีรีส์แห่งทศวรรษที่นั่งดูได้ยาว ๆ

เนื่องในโอกาสที่วันหยุดยาวกำลังจะมาถึงอีกครั้ง และทศวรรษที่ 2010 กำลังจะผ่านพ้นไป เราเลยพยายามรวบรวมรายชื่อซีรีส์ที่น่าจดจำสำหรับผู้ชมชาวไทย เผื่อว่าหลาย ๆ ท่านจะใช้เวลาช่วงวันหยุดแล้วหยิบจับเอาซีรีส์เหล่านี้กลับมาชมอีกครั้ง และเผื่อสำหรับหลาย ๆ ท่านที่ยังไม่ได้ลองรับชมซีรีส์เหล่านี้จะได้ใช้โอกาสวันหยุดในการลิ้มลองเรื่องราวที่อาจจะหลุดหูหลุดตาไปก่อนหน้านี้บ้าง

และยังเหมือนทุก ๆ ครั้ง เราจะขออนุญาตขโมยเวลาเฉลี่ยในการรับชมซีรีส์แต่ละเรื่องเฉพาะในส่วนที่ฉายจบ (หรือประกาศซีซั่นจบอันใกล้นี้) นะ



Game Of Thrones

ความยาว 8 ซีซั่น กินเวลารับชมราว 3 วัน 1 ชั่วโมง



ไม่ว่าคุณจะชอบฉากจบของซีรีส์เกมชิงบัลลังก์นี้หรือไม่ แต่ก็ปฏิเสธไม่ได้ว่าก่อนที่เรื่องราวจะมาถึงจุดจบ นั้นเป็นอะไรที่คนติดตามกันอย่างต่อเนื่องหลายปี กับเรื่องราวบนดินแดนเวสเทออสและเอสซอส ที่มีบุคคล จำนวนมากพยายามครอบครองบัลลังก์เหล็กที่แสดงความเป็นใหญ่ของแผ่นดินนี้ ในขณะที่เดียวกันต้องระวังภัยจาก



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

เหล่าไวท์วอล์คเกอร์ที่พร้อมจะรุกรานมาจากทางตอนเหนือของดินแดน และอาจจะมีใครสักคนบนแผ่นดินนี้สามารถสยบเหตุร้ายทั้งหมดที่เกิดขึ้นได้

ด้วยสเกลเรื่องขนาดใหญ่ การจัดฉากเลยมีความอลังการด้วยการเดินทางไปถ่ายทำในหลาย ๆ ทวีป ส่วนตัวละครก็มีมากมาย อย่างในซีซั่นแรก ๆ เราจะได้เห็นดาราชื่อดังมาตายโชว์มากมาย และในซีซั่นหลัง ๆ ตัวละครหลักก็กลายเป็นดาราที่มีชื่อมากขึ้น และเอฟเฟกต์ก็จัดเต็มเหมือนกับการสร้างภาพยนตร์ ความยิ่งใหญ่ในหลาย ๆ หัวข้อนี้ทำให้ซีรีส์จากทาง HBO ที่เริ่มออกอากาศให้รับชมในช่วงปี ค.ศ.2011 จนถึง ปี ค.ศ.2019 กวาดความนิยมจากผู้ชมทั่วโลก อย่างในบ้านเรานั้นก็ถูกชูเป็นแคมเปญของค่ายโทรศัพท์มือถือเจ้าหนึ่งที่ดึงดูดคนให้มารับชม GoT ผ่านระบบของพวกเขา และการลงทุนในซีรีส์แบบมหากาฬนี้ก็ยังทำให้คู่แข่งในตลาดซีรีส์เจ้าอื่น ๆ ต้องยอมเทงบประมาณกับซีรีส์เรื่องใหม่ ๆ ตาม ซึ่งผลประโยชน์จากเรื่องนี้ก็ตกมาอยู่ที่คนดูที่ได้มีอะไรให้ Binge-Watch กันอีกยาว



The Walking Dead

ความยาว 9 ซีซั่น กินเวลารับชมราว 5 วัน 10 ชั่วโมง



ถึงฟอร์มช่วงหลังจะแผ่วเบาลงมากเหลือเกิน แต่จะให้ผ่านพ้นทศวรรษ 2010 โดยไม่พูดถึงซีรีส์โลกที่โดนขอมบี้ครอบครอง แต่มนุษย์กลับอันตรายกว่าเรื่องนี้ก็ไม่ได้ จากเดิมที่ที่เป็นการตูนคอมิกที่เล่าชีวิตของ ริค ไกรมส์ (Rick Grimes) กับครอบครัวและเพื่อนพ้องที่ต้องฝ่าดงผีดิบ มาสู่ซีรีส์ของทาง AMC ที่ยึดโครงเลือกหลังจากคอมิก แต่ก็มีปรับเปลี่ยนอะไรใหม่เข้ามา เช่นการใช้ตัวละคร แดริล ดิกซัน (Daryl Dixon) ที่ตอนแรกก็เป็นแค่ตัวละครสมทบ แต่ได้รับความนิยมนจนเป็นตัวละครหลักไปในที่สุด



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

และการเดินทางของ ริค นับตั้งแต่การเป็นผู้รอดชีวิตที่ยังสับสนกับสถานการณ์จนกลายเป็นผู้นำที่คนวางใจ ก่อนที่จะต้องเผชิญหน้ากับภัยต่าง ๆ ทั้ง ซอมบี้ หรือแม้แต่กลุ่มผู้รอดชีวิตกลุ่มอื่น ทำให้คนดูคอยติดตามและลุ้นว่า กลุ่มตัวเองจะเอาตัวรอดอย่างไรจากสถานการณ์เลวร้ายแบบนี้

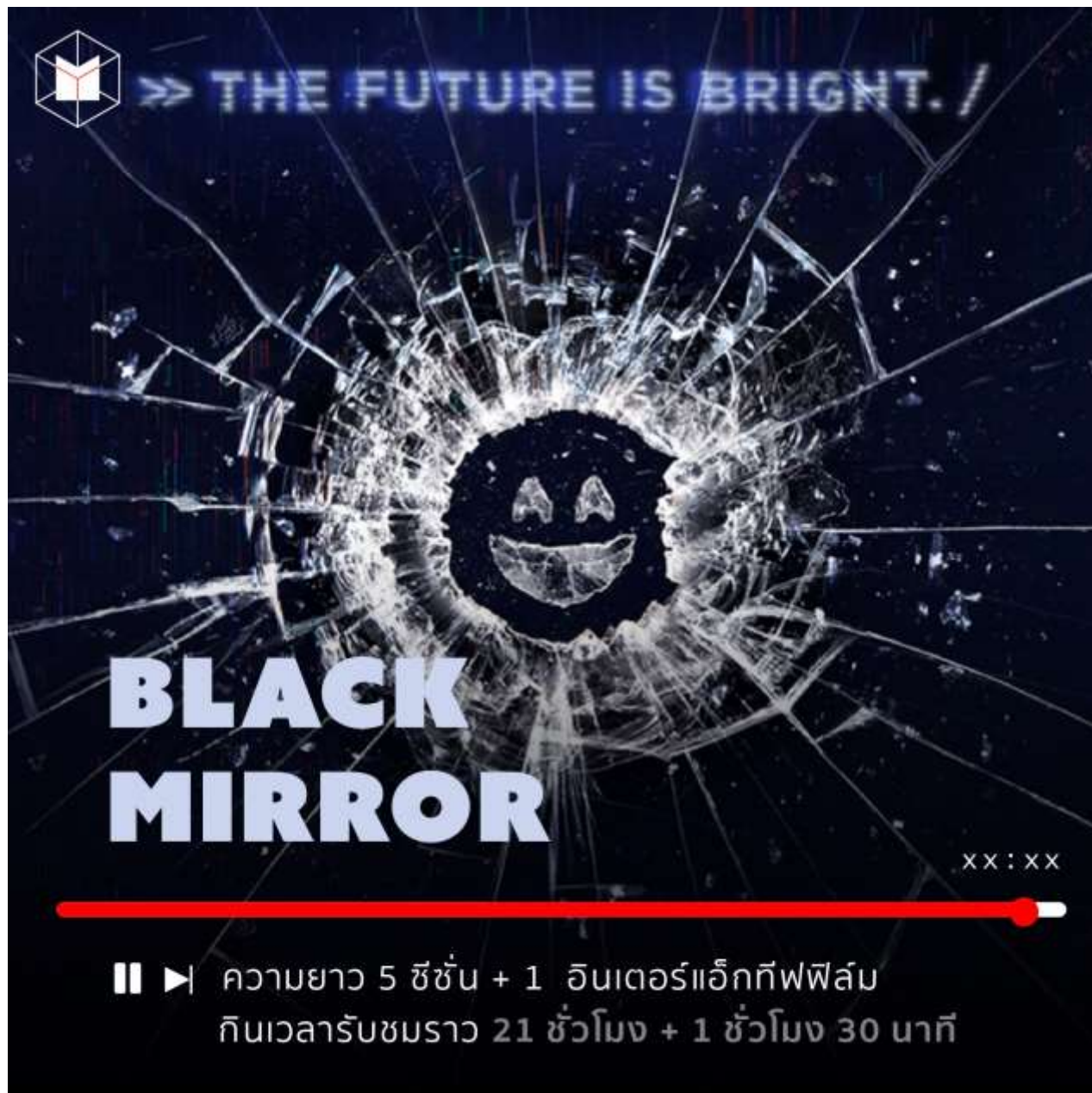
ในช่วงแรก The Walking Dead ได้รับความนิยมนอย่างล้นหลาม จนทำให้มีการสร้างภาคแยกและตัวเกมจากฉบับซีรีส์ แถมยังทำให้ผู้สร้างซีรีส์หลายเรื่อง เลือกจะหยิบจับ ซอมบี้ มาบอกเล่าใหม่ตาม กระนั้นเมื่อเนื้อเรื่องเริ่มยาวเกินไป ก็เกิดภาวะพ่ายเรือในอ่าง ผสมกับการจับตัวละครหลักที่คนดูค่อนข้างแอบปีให้หมดบทกันดี ๆ รวมถึงการเปลี่ยนแปลงของทีมงาน และนักแสดงหลายคนเองก็อยากจะขยับตัวไปทำอย่างอื่นแล้ว เรตติ้งของ The Walking Dead จึงลดลงอย่างเห็นได้ชัดตั้งแต่ซีซั่นที่ 7 ขึ้นไป

และปัจจุบันในซีซั่นที่ 10 ที่กำลังออกอากาศยังไม่จบสิ้นนั้น ก็ไม่มีตัวละคร ริค ไกรมส์ ในเรื่องอีกแล้ว รวมถึงข่าวว่านักแสดงที่รับบท **มิโชน (Michonne)** ก็อยากจะเกษียณตัวเองจากซีรีส์เช่นกัน บางทีปี ค.ศ.2020 อาจจะเป็นซีซั่นสุดท้ายของ The Walking Dead ก็ได้นะ เว้นแต่ซีรีส์จะฆ่าไม่ตายเหมือนกับเหล่าผีดิบในเรื่อง



Black Mirror

ความยาว 5 ซีซั่น + 1 อินเทอร์เน็ตทีวีฟิล์ม กินเวลารับชมราว 21 ชั่วโมง + 1 ชั่วโมง 30 นาที เป็นอย่างน้อย



ซีรีส์จากเกาะอังกฤษ กับเรื่องเล่าแนวไซไฟ และเนื้อหาแต่ละตอนที่มีความแรงจนชวนคนดูตกใจ ปนเปกับการวิพากษ์สังคม ด้วยความที่เรื่องราวของซีรีส์นี้เป็นการจบตอนสั้น ๆ ทำให้หลายคนสามารถติดพันกับซีรีส์นี้ได้ไม่ว่าจะเริ่มต้นดูที่ซีซั่นไหนก็ตามที อีกส่วนที่ทำให้ซีรีส์น่าจดจำในช่วงทศวรรษ 2010 ก็เพราะสไตล์เรื่องที่ต้องล้ำยุค



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

นักแสดงหลายคนก็มาฉายแสงในซีรีส์นี้ จนในซีรีส์หลังๆ นักแสดงที่พอมีชื่อเสียงแล้วก็กลับมาเล่นซีรีส์นี้เช่นกัน จากความละเอียดในการถ่ายทำและแสดง เลยทำให้ต้นทุนสูงกว่าซีรีส์ปกติ และทำให้ Black Mirror ได้มีโอกาสโยกย้ายจากสถานีโทรทัศน์ Channel 4 ของสหราชอาณาจักร มาเป็นรายการเฉพาะของ Netflix นับตั้งแต่ปี ค.ศ. 2016 เป็นต้นมา

ซีรีส์ Black Mirror ยังถูกดัดแปลงเป็นภาพยนตร์กึ่งเกมที่ใช้ชื่อตอนว่า Bandersnatch ในปี ค.ศ. 2018 ซึ่งนั่นทำให้เห็นว่า แม้ในช่วงหลังซีรีส์อาจจะมีคาม ‘อ่อนโยน’ ในบางตอน แต่การบอกเล่าเรื่องราวในอนาคตอันใกล้ยังมีอะไรให้บอกเล่าเพื่อให้คนดูขบคิดกันต่อแน่นอน



Modern Family

ความยาว 10 ซีซั่น กินเวลารับชมราว 3 วัน 13 ชั่วโมง 4 นาที



ซีรีส์แนวซิตคอม ผสมกับการพูดคุยกับตัวละครในลักษณะสารคดี ด้วยการเกาะติด ‘ครอบครัวสมัยใหม่’ ที่มีสมาชิกประกอบไปด้วย ครอบครัวใหญ่ 2 พ่อแม่ กับลูก ๆ 3 คน ครอบครัวสามีเกย์ที่รับลูกสาวบุญธรรมจาก เวียดนามมาเลี้ยง และครอบครัวที่สามีสูงวัยที่แต่งงานใหม่กับสาวโคลัมเบียลูกติด ซึ่งสามีของบ้านนี้ยังเป็นพ่อของ



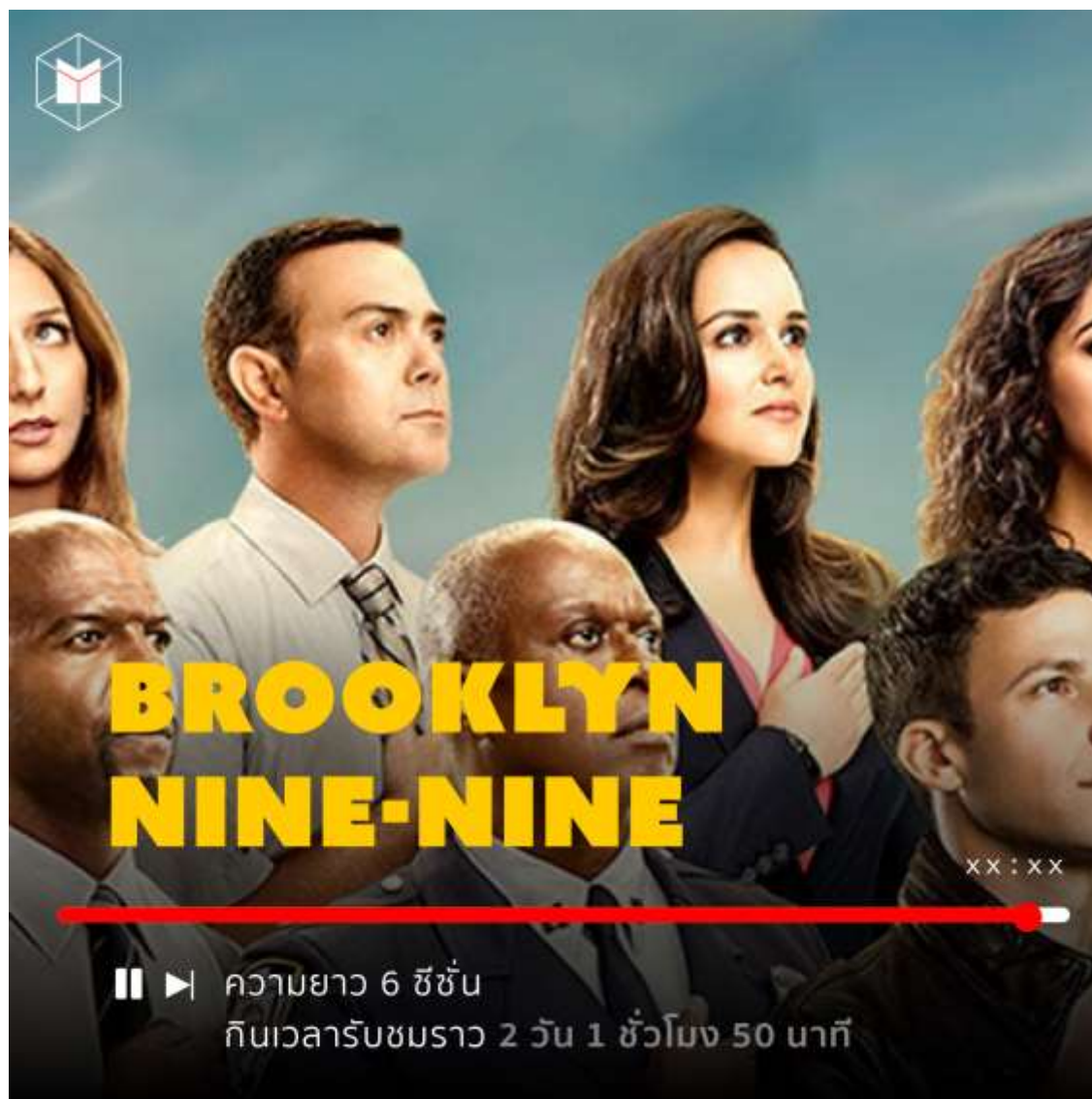
สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

คนในสองครอบครัวแรกอีกด้วย กระนั้นต้องออกปากก่อนว่าซีรีส์ไม่ใช่แนวยิงมุกรัวๆ แบบ Friends แต่เป็นแนวตลกจิกกัดเซาะแซะสถานการณ์ทั้งในเรื่องและในโลกจริงไปพร้อมๆ กัน

ด้วยจังหวะมุกที่ไม่ฉิ่งฉ่างแต่มีสแต็ปแบบเนียนที่พร้อมรุกคืบเข้าหาคนดู จึงไม่แปลกที่ซีรีส์ชุดนี้จะกวาดรางวัลจำนวนมาก และออกฉายมา 10 ซีซั่นติด โดยมีกำหนดจะอวสานในซีซั่น 11 และช่วงหยุดยาวก็มีจังหวะที่เหมาะสมสำหรับการตาม 10 ซีซั่นแรกก่อนที่ซีซั่น 11 จะออกมาครบทุกตอนในช่วงกลางปี ค.ศ.2020

Brooklyn Nine-Nine

ความยาว 6 ซีซั่น กินเวลารับชมราว 2 วัน 1 ชั่วโมง 50 นาที



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

เราคิดว่าหลายท่านอาจจะยังไม่เคยดูซีรีส์นี้แบบเต็มๆ ด้วยซ้ำ แต่หลายท่านน่าจะเคยเห็นคลิปที่นายตำรวจ กับ พยาน สอบปากคำคนร้ายอยู่ดี ๆ ก็มาร้องเพลง I Want It That Way ของ Backstreet Boys เสียอย่างนั้น และ เจ้าคลิปที่ว่าก็เป็นช่วงหนึ่งจากซีรีส์เรื่องนี้นั่นเอง

Brooklyn Nine-Nine เป็นซีรีส์ซี9คอมที่เล่นมุขแบบโฉ่งฉ่าง แต่ก็มาพร้อมกับการทำตัวตลกหน้าตายของกลุ่มตำรวจและพลเรือนที่ทำงานอยู่ในสถานีตำรวจบูคลิน 99 (ซึ่งไม่มีจริงหรอกนะ) และตำรวจแต่ละคนในสถานี ก็ไม่ธรรมดา อย่างสายสืบมือโปรแต่ติดเล่นแบบเด็ก ๆ, สายสืบหญิงโคตรโหดกระโดดจับคนร้าย, ตำรวจพันธุ้กล้ามเนื้อ, สารวัตรประจำ ส.น. สุดนึ่งที่เป็นเกย์ผิวดำอย่างเปิดเผย ฯลฯ ที่แม้ว่าลักษณะภายนอกจะชวนให้คิดว่าทำงานกันจริงจังแต่ปกติแล้วพวกเขามักจะทำงานแข่งขันกันปิดคดีต่าง ๆ ซึ่งบางครั้งนำไปสู่ความโกลาหลระหว่างทาง แต่โดยส่วนใหญ่แล้วประชาชนก็ยังได้รับการปกป้องจากตำรวจ ส.น. นี้ดี

ซีรีส์ชุดนี้กวาดรางวัลไปไม่น้อย และโกงความตายมาแล้วครั้งหนึ่งหลังจากที่ Fox ซึ่งเป็นสถานีโทรทัศน์แห่งแรกที่ทำให้รายการนี้ออกอากาศ ตั้งแต่ปี ค.ศ.2013 ถึง ค.ศ.2018 ตัดสินใจยุติจ่ายเงินทุนสร้างซีซั่นต่อ ก่อนที่ทางช่อง NBC จะประกาศขู่วิวิตให้ซีรีส์นี้ได้ออกอากาศต่ออีกสองซีซั่น เพราะฉะนั้นช่วงหยุดยาวนี้ ก็รับชม 6 ซีซั่นที่ฉายจบไปแล้วกันก่อน แล้วช่วงต้นปี ค.ศ.2021 ค่อยตามซีซั่นที่ 7 กันอีกทีหนึ่ง



The Untamed

ความยาว 1 ซีซั่น กินเวลารับชมราว 1 วัน 8 ชั่วโมง 40 นาที



ซีรีส์วายกลายเป็นรายการที่หาชมได้ง่ายกว่ายุคก่อนหน้าเหตุผลก็เพราะกลุ่มลูกค้าขยายตัว หรือบางทีบางครั้งตัวซีรีส์ใด ๆ อาจจะไม่ได้วายแต่มี ส่วนประกอบบางอย่างที่สะกิดใจ สาววายหนุ่มวายให้จิ้นเรื่องราวต่าง ๆ ได้ และหลาย ๆ เรื่องก็ได้รับความสนใจจากกระแสหลัก แต่ถ้าถามว่าจะมีเรื่องไหนในช่วงทศวรรษ 2010 ที่ทำให้คนดูหลายคนมูฟออนเป็นวงกลม ก็คงต้องยกให้ซีรีส์จากจีนที่ดัดแปลงมาจากนิยาย ปริมาจารย์ลัทธิมาร นั่นเอง ปริมาจารย์ลัทธิมาร แรกเริ่มเดิมทีเป็นนิยายบนเว็บไซต์ของประเทศจีน ก่อนจะถูกนำไปสร้างเป็นสื่อผสมอื่น ๆ อีกมาก รวมถึงตัวซีรีส์คนแสดง ที่ตอนแรกแฟนนิยายต่างเป็นกังวลว่าเนื้อเรื่องจะถูกปรับเปลี่ยนไปมาก ตามมาตรฐาน



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

การเซ็นเซอร์ของประเทศจีนที่ไม่อนุญาตให้เล่าเรื่องความหลากหลายทางเพศ จนหลายคนทำใจแล้วว่าเรื่องจะปรับเปลี่ยนเป็นความสัมพันธ์ชาย-หญิงแทน

เมื่อซีรีส์ออกอากาศจริงซีรีส์ก็กลับเปลี่ยนแปลงไปไม่มากเท่าที่แฟนกังวลนัก แม้จะลดความสัมพันธ์ให้ตัวเอกสองคนให้กลายเป็นเพื่อนธรรมดา แต่ก็ยังคงเนื้อหาใกล้เคียงนิยายต้นฉบับ นักแสดงที่นอกจากจะได้ไอตอลดังมาแสดง พวกเขายังปล่อยพลังออกมาได้ดี เอฟเฟกต์ทันยุค ซ้ำยังมีความเป็นซีรีส์กำลังภายในผสมกับการปราบผี จึงทำให้หลายคนที่ไม่เคยรับชมซีรีส์วายก็เข้ามารับชมได้ไม่ยากเย็น เลยกลายเป็นว่าหลายคนได้ ปรมาจารย์ลัทธิมาร เป็นทางเข้าไปรับชมซีรีส์วายหรือ ซีรีส์ที่มีตัวละครหลักหลายทางเพศเรื่องอื่น ๆ ที่เคยออกมาก่อนหน้านี้อีกด้วย การมูฟออนของหลายคนจึงไม่จบแค่วงกลมวงเดียว แต่กลายเป็นวงใหญ่หลายพหุภาพไปแทน



Descendants Of The Sun

ความยาว 1 ซีซั่น กินเวลารับชมราว 16 ชั่วโมง



ซีรีส์จากประเทศเกาหลีใต้ ไม่ได้กวาดความนิยมแค่ในโซนเอเชียอีกแล้ว แต่ในทศวรรษที่ ค.ศ. 2010 ซีรีส์เกาหลีใต้โด่งดังไปทั่วโลก จนหลายประเทศคุ้นเคยกับความดราม่าเรียกน้ำตาของซีรีส์แดนโสมไปแล้ว

และถ้าว่าตามจริง *Descendants Of The Sun* ก็ยังคงเล่าเรื่องพ่อแ่แม่งอนที่หวานซึ่งไว้เช่นเดิม แต่ที่เพิ่มเติมเข้ามาคือความตึงเครียดของการปฏิบัติการของทหารหน่วยพิเศษที่ออกไปทำภารกิจเพื่อชาตินอกประเทศเลยทำให้เส้นเรื่องที่คนดูต้องลุ้นมีอย่างน้อยสองเส้น แถมความตึงเครียดของเรื่องก็ไม่หย่อนไปกว่าความรักของคู่พระนางเลย แถมตัวละครที่เป็นพล็อตตรงนั้นก็ดึงดูดให้คนดูที่คิดว่านี้จะเป็นแค่เรื่องรักๆก๊ากก็เพียวๆ ต้องดูต่อจนจบ



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

นอกจากเรตติ้งจะดีแบบทะลุทะลวงในบ้านเกิด ซีรีส์เรื่องนี้ยังได้รับความนิยมไปในหลายประเทศทั่วโลก อย่างในไทยเองก็ป๊อประดับที่บิกตูยังต้องเอาไปพูดถึง และยังมีผลข้างเคียงตามมาอย่างเช่นพื้นที่ในการถ่ายทำทั้งในเกาหลีใต้และในกรีซที่โดนปรับให้เป็นประเทศสมมติ Uruk ก็กลายเป็นสถานที่ท่องเที่ยวตามรอยอีกด้วย ซึ่งซีรีส์เรื่องนี้ได้กลับมาพิสูจน์ให้ชาวโลกรู้อีกครั้งว่า ซีรีส์จากเกาหลีใต้นั้นมีดีมากกว่าดราม่าและเรื่องรักหวานซึ่งเท่านั้น

Hormones: The Series

ความยาว 3 ซีซั่น กินเวลารับชมราว 1 วัน 15 ชั่วโมง



ถ้าจะพูดถึงซีรีส์ของไทยในช่วงทศวรรษ ค.ศ. 2010 เราก็เลี่ยงไม่ได้ที่จะพูดถึง ฮอโมนส์ วัยว้าวุ่น เพราะนอกจากที่ตัวเนื้อหาของเรื่องจะสร้างแรงกระแทกให้กับคนดูและคนที่ไม่ได้ดูด้วยการเล่าเรื่องวัยรุ่นแบบจริงจัง และถึงพริกถึงขิงกว่าละครหรือซีรีส์วัยรุ่นของไทยในยุคเดียวกัน ทั้งเรื่อง เพศสัมพันธ์, เพศสภาพ, เพศวิถี, สุรา, ยา



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

เสพติด, ตัวตนของเยาวชนในสถาบันศึกษา ที่คนดีตั้งใจอาจจะไม่ใช้คนที่ถูกใจเพื่อนนักเรียน ฯลฯ และถ้าย้อนไปดูประวัติการฉายก็ยิ่งน่าสนใจเข้าไปอีกเพราะสองซีซั่นแรกออกฉายผ่านทาง ช่อง GMMOne สำหรับสองซีซั่นแรก และฉายทางช่อง GTH On Air ในซีซั่นที่สาม ที่เป็นสถานีโทรทัศน์ดาวเทียมไม่ใช่สถานีโทรทัศน์หลัก แต่มีการนำเอาซีรีส์ไปฉายย้อนหลังผ่านทาง YouTube ในภายหลัง

แม้ว่าจะออกอากาศแบบไม่แมส แต่ด้วยบทเข้มข้น นักแสดงที่ตั้งใจ คนดูเลยสัมผัสได้ถึงความตั้งใจทำงาน แล้วกลายเป็นกระแสปากต่อปาก ก่อนที่คนดูจะกลับมารับชมบน YouTube โดยบางคนก็ชื่นชมในความสดใหม่ บางคนก็ด่า เพราะรู้สึกที่ซีรีส์ลอก Skins กับ Gossip Girl หรือไม่ก็ด่าที่เรื่องราวดูแรงเกินไป จนเป็นเรื่องถึงกสทช. ที่ทำการเรียกเทปเพื่อตรวจสอบว่าเหมาะสมกับการฉายในบ้านเราหรือไม่ จนซีรีส์ได้ลงข่าวกระแสหลัก และทำให้คนดูที่ไม่ได้ดูสนใจตัวซีรีส์กับเขาด้วย ตัวซีรีส์ยังมีการเปิดแคสต์นักแสดงหน้าใหม่เพื่อเข้ามาเล่าเรื่องราว วยรุ่นเพิ่มเติมทำให้สุดท้าย ซีรีส์วัยรุ่นที่เดิมที่ผู้สร้างคิดว่าจะไม่ได้ทำอะไรเท่าไร กลายเป็นแหล่งกำเนิดดารามีมือดี และต่อยอดสู่การสร้างภาพยนตร์กับซีรีส์เรื่องอื่น ๆ ในภายหลัง รวมถึงทำให้ผู้สร้างเจ้าอื่นต้องปรับตัวในการตลาดบนโลกออนไลน์มากขึ้น



Rick And Morty

ความยาว 3 ซีซั่น กินเวลารับชมราว 11 ชั่วโมง 23 นาที



ซีรีส์สายอนิเมชันที่อาจจะเพิ่งมาเริ่มฉายในปี ค.ศ.2013 แต่กลับทำให้คนดูติดหนึบด้วยความเวอร์วังอลังการในการเป็นอนิเมชันแนวไซไฟ เดินทางทะลุมิติยุ่งเกี่ยวกับหลากจักรวาล แต่ในขณะเดียวกันก็ยังโฟกัสไปเรื่องความซบซ้อนเชิงปรัชญาที่เกี่ยวกับความสัมพันธ์ของโลกกับเรื่องต่างๆ และแซะสื่อในกระแสหลักของโลกจริงเป็นระยะ ๆ

จากตอนแรกการ์ตูนเรื่องนี้ก็เหมือนเป็นเรื่องเพี้ยน ๆ ธรรมดาเรื่องหนึ่ง แต่เมื่อเดินเรื่องราวไปเรื่อย ๆ คนดูก็พบว่าบทของเรื่องนี้ฉลาด มีสีสัน รวมถึงยังมีความสัมพันธ์ของครอบครัว และในบางครั้งก็กระทบสังคมวงกว้าง



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

ได้อย่างเช่น ในซีซั่นที่ 3 ของ Rick And Morty พูดถึงซอสเสฉวน ซอสนักเก็ตที่ McDonalds เคยผลิตก่อนจะยกเลิกไป แต่เมื่อซอสปรากฏในซีรีส์ก็ทำให้ McDonalds ตัดสินใจนำเอาสินค้านี้กลับมาขายระยะหนึ่ง ณ ตอนนี้ที่เขียนบทความนี้ ซีซั่นที่ 4 ยังออกอากาศไม่จบ ในช่วงวันหยุดยาวนี้อาจเป็นเวลาเหมาะสมที่จะเดินทางข้ามมิติไปพร้อมกับอนิเมชันเรื่องนี้กัน

Sword Art Online

ความยาว 3 ซีซั่น กินเวลารับชมราว 1 วัน 3 ชั่วโมง 59 นาที



ขอพูดถึงซีรีส์ในรูปแบบอนิเมชัน หรือ อนิเมะ จากประเทศญี่ปุ่นกันบ้าง ในทศวรรษ 2010 ที่ผ่านมา คงไม่มีอนิเมะเรื่องไหนที่ได้รับความนิยมและทำให้เกิดความคึกคักทั้งฝั่งคนดูและฝั่งคนทำได้มากเท่า Swort Art



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

Online อีกแล้ว แม้ว่า SAO จะไม่ใช่ผลงานเรื่องแรกที่จับประเด็นคนที่อยู่ในเกมออนไลน์เป็นเรื่องแรกก็จริง แต่ด้วยตัวละครที่เข้าถึงได้ง่าย กับระบบในเกมที่ชวนให้คิดถึงเกมดัง ๆ หลายเกม เนื้อหาที่คนเล่นเกมหรือไม่ได้เล่นเกมทุกคนก็เลยสามารถเข้าใจถึงความเครียด รวมถึงงานอนิเมชันที่ตั้งใจสร้างโลกกับฉากแอ็กชั่นที่ดี เลยทำให้ความนิยมของ Swort Art Online มากเพียงพอที่จะถูกสร้างเป็นอนิเมะให้จบกันแล้วสามซีซั่น (จริง ๆ แล้วมีภาพยนตร์อีกหนึ่งภาคนั้นที่ไม่เกี่ยวข้องโดยตรงเสียทีเดียว)

สำหรับแฟนอนิเมะหรือคนที่ยังไม่เคยดูอนิเมะเรื่องนี้ที่จะหยิบเอา Sword Art Online มารับชมกันในช่วงวันหยุดยาว ก่อนที่จะต่อยอดกับเนื้อหาในซีซั่นที่ 4 ที่ออกอากาศมาตั้งแต่ช่วงเดือนตุลาคม ปี ค.ศ.2019 และคาดว่าจะออกตอนจบในช่วงต้นปี ค.ศ.2020 นี้

ที่มา <https://thematter.co/entertainment/series-in-decade-you-can-watch-in-holiday/95676>

