



บทความออนไลน์

Free Solo : เพราะคือมัน มนุษย์จึงยังมีชีวิตอยู่

มนุษย์มีสิ่งหนึ่งที่เป็นเหมือนทั้งรางวัลและบทลงโทษนั่นคือ การมีความหวัง ทุกคนล้วนใช้ชีวิตอยู่บนเส้นด้ายแห่งความหวังนี้ ถ้าไปรอดก็มีความสุข แต่ถ้าพลาดท่า ก็อาจบาดเจ็บสาหัส แต่นอกจากความหวังแล้ว มนุษย์มีอีกสิ่งที่ดีจะเป็นเอกลักษณ์ด้วยคือ ความดีใจอื่น หลายคนต่างพยายามดิ้นรน ไม่ยอมทนต่อโชคชะตาฟ้าลิขิต และความดีใจอื่นนั้นก็ก่อเกิดเพื่อต่อสู้ให้ความหวังนั้นกลายเป็นจริง

ความดีใจอื่นนี้ทำให้นักถึงบทสนทนาหนึ่งใน Avengers : Endgame เมื่อธานอสสนทนาถึงความดีใจอื่นที่ไม่ยอมรับความพ่ายแพ้ และโทนี่ สตาร์ก ก็พูดขึ้นมาว่า “Yeah, we’re all loads of stubborn.” (ใช่ พวกเรามันดีใจอื่น) ซึ่งหากมองธานอสเป็นสิ่งมีชีวิตอื่น และโทนี่คือตัวแทนมนุษย์โลก ก็ชวนย่ำให้เห็นถึงความดีใจอื่นที่ดีเป็นลักษณะที่ติดตัวมากับมนุษย์ไม่น้อย

ซึ่งสารคดีกีฬารางวัล Oscar 2018 อย่าง ‘Free Solo’ ก็ยิ่งทำให้ตอกย้ำนิสัยดีใจอื่นของมนุษย์ที่พยายามจะเอาชนะบางสิ่งบางอย่างที่ยิ่งใหญ่อยู่เสมอ





ที่มาภาพ : national geographic

Free Solo เป็นสารคดีติดตามชีวิตของ อเล็กซ์ ฮอนโนลด์ (Alex Honnold) นักปีนเขาวัย 33 ปี ที่ต้องการพิชิตยอดผา El Capitan ในอุทยานแห่งชาติ Yosemite (รูปหน้าผาที่หลายคนเห็นในจอ macbook นั้นเอง) ซึ่งเป้าหมายของอเล็กซ์ไม่ใช่แค่ปีนหน้าผาธรรมดา ๆ แต่คือการปีนแบบ free solo ที่หมายถึงการไม่อาศัยอุปกรณ์ใด ๆ ในการปีนป่าย มีเพียงสองมือ สองเท้าที่แข็งแรง สมองที่รอบคอบ และหัวใจที่หนักแน่นมากพอเพื่อจะไปให้ถึงจุดหมายซึ่งต้องผ่านระยะทางสูงชันกว่า 900 เมตร

สารคดีพาคนดูไปรู้จักอเล็กซ์ผ่านการเตรียมตัว ฝึกฝนผ่านหน้าผาแห่งอื่นๆ ความสำเร็จของการไต่ผาแบบ free solo นั้นทำให้เขาได้รับชื่อเสียงและกลายเป็นคนดัง แต่ถึงอย่างนั้นเขาก็ยังมีเป้าหมายหนึ่งที่รอคอยเอาไว้ เป็นความฝันที่วนเวียนอยู่ในความคิดของเขาเกือบสิบปีที่จะเอาชนะหน้าผาของ El Capitan จนกระทั่ง...แน่นอนล่ะ ในที่สุดเขาก็ประสบความสำเร็จและมีชีวิตมาเล่าเรื่องราวเหล่านี้ให้ทุกคนได้ฟัง

สารคดีเรื่องนี้ไม่ได้เน้นไปที่ปลายทางความฝันของอเล็กซ์เพียงอย่างเดียว แต่ค่อย ๆ ปูทางให้เราเห็นที่มาที่ไปของความคิดที่ก่อร่างสร้างตัวภายในใจอเล็กซ์ ครอบครัวยุคใหม่ที่ไม่เคยแสดงความรู้สึกต่อกัน ความรู้สึกที่ถูกตอกย้ำว่าไม่เคยทำอะไรได้ดีพอ ไม่เคยทำอะไรได้สมบูรณ์แบบ สิ่งเหล่านี้คือหน้าผาสูงชันลูกใหญ่ที่อเล็กซ์ต้องการปีนป่ายขึ้นไปเพื่อให้หลุดพ้นจากคำครหาเหล่านี้ ซึ่งทำให้คนดูได้เห็นนิสัยอันดีร้ายของเขาที่มีมากพอเพื่อจะให้ตัวเองได้ชื่อว่าเป็นคนที่ 'สมบูรณ์แบบ' หรือ 'ประสบความสำเร็จ'





ที่มาภาพ : national geographic

นอกจากเรื่องราวภายในใจของเขา สารคดีเรื่องนี้ยังพาคุณไปดูจิ้งก่อกิ้งกิ้งผ่านสายตาคนรอบข้าง ซึ่งยิ่งทำให้คุณเห็นความต้อร้นของอเล็กซ์ชัดเจนขึ้น เพราะคนรอบตัวเขาต่างกลัวกับภารกิจนี้ ไม่ว่าจะเป็นแฟนสาวของเขา นักป็นเขามากประสบการณ์ที่คอยช่วยสำรวจเส้นทางร่วมกับอเล็กซ์ หรือช่างภาพสารคดีที่ติดตามอเล็กซ์มาตลอด แม้พวกเขาจะเชื่อในฝีมือของอเล็กซ์ แต่ทุกคำพูด สายตา และการกระทำของแต่ละคนต่างก็แสดงความกังวลต่อสิ่งที่อเล็กซ์ทำ แต่ไม่มีใครห้ามเขา

แน่ละ เพราะทุกคนรู้ว่าอเล็กซ์ต้อร้นเกินกว่าจะฟังเสียงจากใครนอกจากเสียงความปรารถนาในใจตัวเอง และความต้อร้น ไม่ยอมแพ้ เขาจึงต้องการเอาชนะอุปสรรคทั้งหน้าผาสูงชันของ El Capitan รวมถึงการพยายามเอาชนะบาดแผลในจิตใจที่เขาเคยได้รับ ซึ่งเป็นอุปสรรคที่ใหญ่ยิ่งกว่าสิ่งใด เขาต้อร้น เพื่อพิสูจน์ว่าเขาทำได้ดีพอ และรอยยิ้มในตอนท้ายบนยอดหน้าผาคือสัญลักษณ์ของความต้อร้นที่ทำให้เขาประสบความสำเร็จ

การกระทำของอเล็กซ์ทำให้ได้เห็นความเป็นมนุษย์ที่ช่างต้อร้น ขบถ แต่คำเหล่านี้ไม่ได้เป็นคำต่อว่าต่อขาน แต่คือนิสัยสำคัญที่ทำให้มนุษย์ยังคงเป็นมนุษย์ เราขบถเพื่อเรียกร้องบางสิ่ง เราต้อร้นเพื่อความหวังที่ว่าเราจะต้องมีชีวิตที่ดีกว่านี้ เราต่อสู้ ไม่ยอมแพ้ เพื่อที่จะได้เห็นที่เราไม่ยอมจำนนต่ออำนาจที่เราไม่สมยอม



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ARIT NPRU

เพราะมนุษย์ล้วนคือร้น และนั่นทำให้เราไม่เคยหยุดฝัน

อ้างอิงข้อมูลจาก

<https://ngthai.com/travel/18665/alex-honnold-free-solo/>

ที่มา <https://thematter.co/rave/free-solo-documentary/77188>

