



สรุปผลการดำเนินงาน

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ

NPRU Latin Dancing

วันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดทำโดย

นายศิวฤกษ์ สุขช้อย

เลขานุการคณะกรรมการบริหารและพัฒนาบุคลากร

วันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

คำนำ

ความสำคัญของบุคลิกภาพ เป็นส่วนประกอบที่สำคัญที่มีอิทธิพลต่อความรู้สึกและอารมณ์ของผู้ที่พบเห็น เป็นอย่างยิ่ง จึงส่งผลต่อการยอมรับนับถือ การให้ความร่วมมือ การสนับสนุน และความไว้วางใจจากผู้อื่น บุคลิกภาพที่สำคัญอย่างแรกที่ผู้พบเห็นจะเกิดความประทับใจเป็นอันดับแรก คือ บุคลิกภาพภายนอก เป็นสิ่งที่เห็นได้ชัดเจนจากภายนอกของแต่ละคน สามารถที่จะปรับปรุงแก้ไขได้ ดังนั้น สำนักวิทยบริการฯ จึงจัดโครงการฯ ในวันนี้ขึ้นเพื่อมุ่งการพัฒนาบุคลิกภาพ โดยใช้กิจกรรมลีลาศ เพื่อฝึกให้บุคลากรมีบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวสง่างามขึ้น มีความกล้าแสดงออก มีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น มีความสนุกสนานเพลิดเพลินใจ มีสัมพันธ์มิตรกว้างขวางขึ้น ช่วยผ่อนคลายความตึงเครียดทั้งทางกายและใจ ช่วยจรรโลงวัฒนธรรม ตลอดจนเป็นการสนองนโยบายของรัฐบาลในการสร้างเสริมสุขภาพเจ้าหน้าที่ของรัฐในการออกกำลังกายด้วย โดยการอบรมในครั้งนี้มีผู้เข้าอบรมประกอบด้วย ผู้บริหาร อาจารย์ และบุคลากร จำนวน ๔๐ คน

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing จัดโดย คณะกรรมการบริหารและพัฒนาบุคลากร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวให้สง่างาม เพื่อสร้างความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเอง มีความกล้าแสดงออก และมีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น และมีรูปร่างทรวดทรงงดงาม สมส่วน มีบุคลิกภาพในการเคลื่อนไหวที่ดูแล้วสง่างามยิ่งขึ้น

ศิวฤกษ์ สุขซ้อย

ผู้จัดโครงการ

สารบัญ

	หน้า
คำนำ.....	(๑)
สารบัญ.....	(๒)
สารบัญตาราง.....	(๔)
บทสรุปสำหรับผู้บริหาร.....	๑
ผลการวิเคราะห์โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing.....	๒
ข้อเสนอแนะจากผู้เข้ารับการอบรม.....	๗
ข้อคิดเห็นจากผู้จัดการอบรม.....	๗
ปัญหา อุปสรรค และแนวทางแก้ไข.....	๗
ภาคผนวก.....	๘
ภาคผนวก ก ข่าวและภาพกิจกรรมการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร ด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing.....	๙
ภาคผนวก ข โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร ด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing.....	๑๒
ภาคผนวก ค คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร ด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing.....	๒๑
ภาคผนวก ง คำสั่งให้ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ลูกจ้างประจำ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย เข้าร่วมโครงการ อบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing.....	๒๕
ภาคผนวก จ หนังสือเชิญวิทยากร.....	๒๘
ภาคผนวก ฉ หนังสือตอบรับวิทยากร.....	๓๒
ภาคผนวก ช ใบลงนามเข้าร่วมการอบรม โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร ด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing.....	๓๔
ภาคผนวก ซ ตัวอย่างแบบประเมินความพึงพอใจ โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร ด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing.....	๓๙
ภาคผนวก ฌ คำกล่าวรายงานโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร ด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing.....	๔๑

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ภาคผนวก ญ คำกล่าวเปิดงานโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร	
ด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing.....	๔๓

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
๑	จำนวนผู้ให้ข้อมูลและร้อยละของผู้เข้ารับการอบรม จำแนกตามเพศ.....	๓
๒	ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรมด้านต่าง ๆ.....	๓
๓	ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจด้านวิทยากร.....	๔
๔	ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจด้านด้านการจัดการ สถานที่ และสิ่งอำนวยความสะดวก.....	๕
๕	ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจด้านการพัฒนาบุคลากรและพัฒนาการทางกายภาพ.....	๖

บทสรุปสำหรับผู้บริหาร

เป็นที่ทราบกันดีว่าการมีบุคลิกภาพที่ดีนั้น จะส่งผลให้มีลักษณะสำคัญที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตในแง่มุมต่าง ๆ เช่น มีความสามารถในการรับรู้และเข้าใจในสภาพความจริงได้อย่างถูกต้อง การแสดงอารมณ์จะอยู่ในลักษณะและขอบเขตที่เหมาะสม มีความสามารถในการสร้างความสัมพันธ์กับบุคคลอื่นและสังคมได้ดี มีความสามารถในการทำงานที่อำนวยความสะดวกต่อผู้อื่นและสังคมได้ มีความสามัคคี และความผูกพันต่อผู้อื่น และมีความสามารถในการพัฒนาตนเอง และพัฒนาทางการแสดงออกของตนต่อผู้อื่นได้ดีขึ้น

สำหรับการจัดโครงการฯ ในวันนี้ ได้รับทราบว่าเน้นเรื่องการพัฒนาบุคลิกภาพภายนอกที่เกี่ยวข้องกับกิริยาท่าทาง อารมณ์ การพัฒนาการเคลื่อนไหวที่สง่างาม การสร้างความมั่นใจ และความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น มีความกล้าแสดงออก และมีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น กระฉับกระเฉง โดยใช้วิธีฝึกปฏิบัติลีลาศ ซึ่งถือเป็นศิลปวัฒนธรรมชั้นเลิศในการสร้างบุคลิกภาพที่ดีให้กับทุกคนที่ได้เข้าร่วมโครงการฯ ในครั้งนี้ อย่างไรก็ตามการอบรมครั้งนี้ใช้เวลาเพียง ๒ วัน ๓ จังหวะ ได้แก่ จังหวะ ซะ ซะ ซ่า จังหวะตะลุงสมัยใหม่ และจังหวะ ร็อค ๔ ในขณะที่สังคมไทยลีลาศกันประมาณ ๑๕ จังหวะ จึงไม่เพียงพอ ดังนั้น ใน ๒ วันนี้จะได้พื้นฐานเพื่อสร้างบุคลิกภาพได้ระดับหนึ่ง

ผลการวิเคราะห์แบบประเมินความพึงพอใจ
โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing
วันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐
ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing ระหว่างวันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐ มีผู้ลงทะเบียนเข้ารับการอบรม จำนวน ๓๕ คน

เกณฑ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จ โดยมีระดับค่าเฉลี่ยของความพึงพอใจในการจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจ ไม่ต่ำกว่า ๓.๕๑ หรือคะแนนอยู่ในระดับ ๔ ตามรายละเอียดเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ ดังนี้

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

คะแนนเฉลี่ย	ความหมาย
๑ = ๑.๐๐ - ๑.๕๐	ระดับความพึงพอใจ อยู่ในระดับน้อยที่สุด
๒ = ๑.๕๑ - ๒.๕๐	ระดับความพึงพอใจ อยู่ในระดับน้อย
๓ = ๒.๕๑ - ๓.๕๐	ระดับความพึงพอใจ อยู่ในระดับปานกลาง
๔ = ๓.๕๑ - ๔.๕๐	ระดับความพึงพอใจ อยู่ในระดับมาก
๕ = ๔.๕๑ - ๕.๐๐	ระดับความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุด

จากการแจกแบบประเมินความพึงพอใจผู้เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing จำนวน ๓๕ ชุด ได้รับคืน จำนวน ๓๕ ชุด คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐ นำมาวิเคราะห์ข้อมูลได้ผล ดังรายละเอียดต่อไปนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป (สถานภาพของผู้ตอบแบบประเมิน)

ตารางที่ ๑ แสดงจำนวนผู้ให้ข้อมูล จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชาย	๑๓	๓๗.๑๔
หญิง	๒๒	๖๒.๘๖
รวม	๓๕	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๑ ผู้ตอบแบบสอบถามเป็นเพศหญิงมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๖๒.๘๖ (๒๒ คน) รองลงมาคือ เพศชาย คิดเป็นร้อยละ ๓๗.๑๔ (๑๓ คน)

ตอนที่ ๒ การประเมินความพึงพอใจในการดำเนินงานโครงการ

ตารางที่ ๒ ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรมในด้านต่าง ๆ

หัวข้อการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรม (N = ๓๕)	\bar{X}	SD	ระดับความพึงพอใจ	ลำดับ
๑. ด้านวิทยากร	๔.๙๓	๐.๒๕	มากที่สุด	๑
๒. ด้านการจัดการ สถานที่ และสิ่งอำนวยความสะดวก	๔.๖๑	๐.๕๓	มากที่สุด	๓
๓. ด้านการพัฒนาบุคลิกภาพ และพัฒนาการทางกายภาพ	๔.๗๔	๐.๔๓	มากที่สุด	๒
รวม	๔.๗๖	๐.๔๔	มากที่สุด	

จากตารางที่ ๒ ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจโดยรวมทุกด้านอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = ๔.๗๖$) โดยเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า ข้อที่มีความพึงพอใจมากที่สุด และมีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ด้านวิทยากร ($\bar{X} = ๔.๙๓$) มีความพึงพอใจมากที่สุด และมีค่าเฉลี่ยรองลงมา คือ ด้านการพัฒนาบุคลิกภาพ และพัฒนาการทางกายภาพ ($\bar{X} = ๔.๗๔$) และมีความพึงพอใจมากที่สุดและมีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือ ด้านการจัดการ สถานที่ และสิ่งอำนวยความสะดวก ($\bar{X} = ๔.๖๑$)

ตารางที่ ๓ ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรมด้านวิทยากร

หัวข้อการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรม (N = ๓๕)	\bar{X}	SD	ระดับความพึงพอใจ	ลำดับ
๑. ความพร้อมและภูมิรู้ของวิทยากร	๕.๐๐	๐.๐๐	มากที่สุด	๑
๒. บุคลิกภาพของวิทยากร	๕.๐๐	๐.๐๐	มากที่สุด	๑
๓. ความสามารถในการถ่ายทอดของวิทยากร	๔.๙๔	๐.๒๓	มากที่สุด	๒
๔. ความถูกต้องชัดเจนในการนำสู่การปฏิบัติ	๔.๘๕	๐.๓๕	มากที่สุด	๔
๕. มนุษยสัมพันธ์ของวิทยากร	๔.๘๘	๐.๓๒	มากที่สุด	๓
รวม	๔.๙๓	๐.๒๕	มากที่สุด	

จากตารางที่ ๓ ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจด้านวิทยากรโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = ๔.๙๓$) โดยเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า ข้อที่มีความพึงพอใจมากที่สุด และมีค่าเฉลี่ยสูงสุด เท่ากัน ๒ ข้อ คือ ความพร้อมและภูมิรู้ของวิทยากร และบุคลิกภาพของวิทยากร ($\bar{X} = ๕.๐๐$) มีความพึงพอใจมากที่สุด และมีค่าเฉลี่ยรองลงมา คือ ความสามารถในการถ่ายทอดของวิทยากร ($\bar{X} = ๔.๙๔$) และเรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากสูงไปต่ำ คือ ความพึงพอใจมากที่สุด คือ มนุษยสัมพันธ์ของวิทยากร ($\bar{X} = ๔.๘๘$) และความพึงพอใจมากที่สุด คือ ความถูกต้องชัดเจนในการนำสู่การปฏิบัติ ($\bar{X} = ๔.๘๕$)

ตารางที่ ๔ ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรมด้านการจัดการ สถานที่ และสิ่งอำนวยความสะดวก

หัวข้อการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรม (N = ๓๕)	\bar{X}	SD	ระดับความพึงพอใจ	ลำดับ
๑. สถานที่ฝึกการปฏิบัติเหมาะสม	๔.๘๐	๐.๔๐	มากที่สุด	๒
๒. ความเหมาะสมของช่วงเวลาในการฝึกภาคปฏิบัติแต่ละจังหวัด	๔.๗๑	๐.๔๕	มากที่สุด	๓
๓. เพลงที่นำมาฝึกปฏิบัติ มีความเหมาะสมและเข้าใจง่าย	๔.๘๕	๐.๓๕	มากที่สุด	๑
๔. เครื่องเสียงมีคุณภาพ ฟังชัดเจน และได้มาตรฐาน	๔.๕๔	๐.๖๑	มากที่สุด	๕
๕. เอกสารประกอบการอบรมฯ ครบถ้วน อ่านแล้วเข้าใจ	๔.๕๗	๐.๕๕	มากที่สุด	๔
รวม	๔.๖๑	๐.๕๓	มากที่สุด	

จากตารางที่ ๔ ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจด้านการจัดการ สถานที่ และสิ่งอำนวยความสะดวกโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = ๔.๖๑$) โดยเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า ข้อที่มีความพึงพอใจมากที่สุดและมีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ เพลงที่นำมาฝึกปฏิบัติ มีความเหมาะสม และเข้าใจง่าย ($\bar{X} = ๔.๘๕$) มีความพึงพอใจมากที่สุด และมีค่าเฉลี่ยรองลงมา คือ สถานที่ฝึกการปฏิบัติเหมาะสม ($\bar{X} = ๔.๘๐$) และเรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากสูงไปต่ำ คือ ความพึงพอใจมากที่สุด คือ ความเหมาะสมของช่วงเวลาในการฝึกภาคปฏิบัติแต่ละจังหวัด ($\bar{X} = ๔.๗๑$) ความพึงพอใจมากที่สุด คือ เอกสารประกอบการอบรมฯ ครบถ้วน อ่านแล้วเข้าใจ ($\bar{X} = ๔.๕๗$) และความพึงพอใจมากที่สุด คือ เครื่องเสียงมีคุณภาพ ฟังชัดเจน และได้มาตรฐาน ($\bar{X} = ๔.๕๔$)

ตารางที่ ๕ ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรมด้านการพัฒนาบุคลิกภาพและพัฒนาการทางกายภาพ

หัวข้อการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้ารับการอบรม (N = ๓๕)	\bar{X}	SD	ระดับความพึงพอใจ	ลำดับ
๑. มีการปรับเปลี่ยนสีหน้า กิริยาท่าทาง และอารมณ์มากขึ้น	๔.๗๗	๐.๔๒	มากที่สุด	๓
๒. ได้พัฒนาการเคลื่อนไหวที่สง่างาม	๔.๘๘	๐.๓๒	มากที่สุด	๑
๓. มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น	๔.๘๒	๐.๓๘	มากที่สุด	๒
๔. มีความกล้าแสดงออกหลังการอบรม	๔.๖๕	๐.๔๘	มากที่สุด	๕
๕. มีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น กระฉับกระเฉง	๔.๖๘	๐.๔๗	มากที่สุด	๔
รวม	๔.๗๔	๐.๔๓	มากที่สุด	

จากตารางที่ ๕ ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจด้านการพัฒนาบุคลิกภาพและพัฒนาการทางกายภาพโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = ๔.๗๔$) โดยเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า ข้อที่มีความพึงพอใจมากที่สุดและมีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ได้พัฒนาการเคลื่อนไหวที่สง่างาม ($\bar{X} = ๔.๘๘$) มีความพึงพอใจมากที่สุด และมีค่าเฉลี่ยรองลงมา คือ มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น ($\bar{X} = ๔.๘๒$) และเรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากสูงไปต่ำ คือ ความพึงพอใจมากที่สุด คือ มีการปรับเปลี่ยนสีหน้า กิริยาท่าทาง และอารมณ์มากขึ้น ($\bar{X} = ๔.๗๗$) ความพึงพอใจมากที่สุด คือ มีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น กระฉับกระเฉง ($\bar{X} = ๔.๖๘$) และความพึงพอใจมากที่สุด คือ มีความกล้าแสดงออกหลังการอบรม ($\bar{X} = ๔.๖๕$)

ข้อเสนอแนะจากผู้เข้ารับการอบรม

๑. ควรจัดกิจกรรมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing อย่างต่อเนื่อง
๒. ควรมีการติดตามผลหลังการอบรมด้านการพัฒนาบุคลิกภาพตามวัตถุประสงค์ และเป้าหมายในการจัดงาน
๓. ควรมีการเก็บข้อมูลผลการพัฒนาที่นำมาพัฒนาบุคลากร และหน่วยงาน
๔. ระยะเวลาในการอบรมมีน้อย

ข้อคิดเห็นจากผู้จัดการอบรม

การจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing จะดำเนินการต่อเนื่องในทุกปีงบประมาณ เนื่องจาก

๑. เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวให้สง่างาม
 ๒. มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเอง
 ๓. มีความกล้าแสดงออก และมีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น
 ๔. มีรูปร่างทรวดทรงงดงาม สมส่วน มีบุคลิกภาพในการเคลื่อนไหวที่ดูแล้วสง่างามยิ่งขึ้น
- จากรายละเอียดดังกล่าว เป็นการพัฒนาการบริการเชิงรุกที่สำคัญของหน่วยงาน

ปัญหา อุปสรรค และแนวทางแก้ไข

ที่	ปัญหา อุปสรรค	แนวทางแก้ไข
๑	ระยะเวลาในการจัดอบรมมีน้อย เพราะการฝึกฝน ต้องใช้เวลานาน	แบ่งระยะเวลาในการฝึกอบรมออกเป็น ๒ ช่วง คือ ช่วงการฝึกปฏิบัติ และช่วงต่อยอด ชำนาญการ

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
ข่าวและภาพกิจกรรม
การจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ
NPRU Latin Dancing



สำนักวิทยบริการฯ จัดทำโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาบุคลากร ด้านบุคลิกภาพ NPRU LATIN DANCING



เมื่อวันที่ 19 - 20 มิถุนายน 2560 ที่ผ่านมา สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing ณ ห้องอบรมลีลาวดี และห้องโถงกลาง สำนักวิทยบริการฯ โดยมี รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปรีสุทธรกุล ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการฯ เป็นประธานเปิดโครงการฯ วิทยากรแชมป์ลีลาศรางวัลระดับประเทศ ๑๗ รางวัล คือ อาจารย์ณัฐนนท์ ยะคำ สำหรับการจัดงานครั้งนี้ เนื่องจากได้ให้ความสำคัญของบุคลิกภาพที่เป็นส่วนประกอบสำคัญที่มีอิทธิพลต่อความรู้สึกและอารมณ์ของผู้ที่พบเห็นเป็นอย่างยิ่ง จึงส่งผลต่อการยอมรับนับถือ การให้ความร่วมมือ การสนับสนุน และความไว้วางใจจากผู้อื่น บุคลิกภาพที่สำคัญอย่างแรกที่คุณพบบนเวทีจะเกิดความประทับใจเป็นอันดับแรก คือ บุคลิกภาพภายนอก เป็นสิ่งที่เห็นได้ชัดเจนจากภายนอกของแต่ละคน สามารถที่จะปรับปรุงแก้ไขได้ ดังนั้น สำนักวิทยบริการฯ จึงจัดโครงการฯ ในวันนี้ขึ้นเพื่อมุ่งการพัฒนาบุคลิกภาพ โดยใช้กิจกรรมลีลาศ เพื่อฝึกให้บุคลากรมีบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวสง่างามขึ้น มีความกล้าแสดงออก มีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น มีความสนุกสนานเพลิดเพลิน มีสัมพันธ์มิตรกว้างขวางขึ้น ช่วยผ่อนคลายความตึงเครียดทั้งทางกายและใจ ช่วยจรรโลงวัฒนธรรม ตลอดจนเป็นการสนองนโยบายของรัฐบาลในการสร้างเสริมสุขภาพเจ้าหน้าที่ของรัฐในการออกกำลังกายด้วย โดยโครงการอบรมในครั้งนี้มีผู้เข้าอบรมประกอบด้วย ผู้บริหาร อาจารย์ และบุคลากร จำนวน ๔๐ คน





ภาคผนวก ข

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ

NPRU Latin Dancing



โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

๑. ชื่อโครงการ

อบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

๒. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

๓. หลักการและเหตุผล

ความสำคัญของบุคลิกภาพ เป็นส่วนประกอบที่สำคัญที่มีอิทธิพลต่อความรู้สึกและอารมณ์ของผู้ที่พบเห็นเป็นอย่างยิ่ง จึงส่งผลต่อการยอมรับนับถือ การให้ความร่วมมือ การสนับสนุน และความไว้วางใจจากผู้อื่น ซึ่งสามารถจำแนกบุคลิกภาพได้ ๓ ประเภท คือ

๑. บุคลิกภาพภายนอก ประเภทแสดงออก (Extrovert)
๒. บุคลิกภาพภายใน ประเภทไม่แสดงออก (Introvert)
๓. บุคลิกภาพแบบกลาง ๆ (Ambivert)

ทั้งนี้ บุคลิกภาพที่สำคัญอย่างแรกที่สุดที่ผู้พบเห็นจะเกิดความประทับใจเป็นอันดับแรก คือ บุคลิกภาพภายนอก เป็นสิ่งที่เห็นได้ชัดเจนจากภายนอกของแต่ละคน สามารถที่จะปรับปรุงแก้ไขได้ง่าย ใช้เวลาไม่นาน แบ่งได้เป็น ๔ หมวด คือ

๑. รูปร่างหน้าตา
๒. การแต่งกาย
๓. กิริยาท่าทาง
๔. การพูด

สำหรับหลักและวิธีเสริมสร้างบุคลิกภาพที่จะให้ความสำคัญในครั้งนี้ จะเป็นเรื่องกิริยาท่าทาง การแสดงออก การเคลื่อนไหวซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญในการเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายให้ดีขึ้น

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ได้เล็งเห็นความสำคัญในเรื่องดังกล่าว จึงจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวให้สง่างาม มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเอง ความกล้าแสดงออก มีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น ทำให้มีรูปร่างทรวดทรงงดงาม สมส่วน มีบุคลิกภาพในการเคลื่อนไหวที่ดูแล้วสง่างามยิ่งขึ้น ตลอดจนเป็นการสนองนโยบายของรัฐบาลในการสร้างเสริมสุขภาพเจ้าหน้าที่ของรัฐในการออกกำลังกายด้วย

๔. วัตถุประสงค์

๔.๑ เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวให้สง่างาม

๔.๒ มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเอง

๔.๓ มีความกล้าแสดงออก และมีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น

๔.๔ มีรูปร่างทรวดทรงงดงาม สมส่วน มีบุคลิกภาพในการเคลื่อนไหวที่ดูแล้วสง่างามยิ่งขึ้น

๕. เป้าหมาย

๕.๑ เพื่อให้เกิดความน่าเชื่อถือในการปฏิบัติงานด้านการบริการสำหรับผู้ที่มาติดต่อใช้บริการ

๕.๒ เพื่อสนองนโยบายของรัฐบาลในการสร้างเสริมสุขภาพเจ้าหน้าที่ของรัฐในการออกกำลังกาย ที่ประกาศเมื่อเดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๘

๖. ความสอดคล้องกับพันธกิจและประเด็นยุทธศาสตร์ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

พันธกิจที่ ๓ มุ่งสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ที่บริหารจัดการด้วยหลักธรรมาภิบาล

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ บริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์ ๓ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นองค์กรที่มีหลักธรรมาภิบาล

- กลยุทธ์ ๑. การบริหารองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล
- กลยุทธ์ ๒. มุ่งสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้
- กลยุทธ์ ๓. พัฒนาบุคลากร

๗. เกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX)

 ๑. การนำองค์กร ๑.๑ การนำองค์กรโดยผู้นำระดับสูง ๑.๒ การกำกับดูแลและความรับผิดชอบต่อสังคม ๒. กลยุทธ์ ๒.๑ การจัดทำกลยุทธ์ ๒.๒ การนำกลยุทธ์ไปสู่การปฏิบัติ ๓. ลูกค้า ๓.๑ เสียงของลูกค้า ๓.๒ ความผูกพันของลูกค้า

๔. การวัด วิเคราะห์ และการจัดการความรู้
- ๔.๑ การวัด การวิเคราะห์ และปรับปรุงผลการดำเนินการขององค์กร
 - ๔.๒ การจัดการความรู้ สารสนเทศ และเทคโนโลยีสารสนเทศ
๕. บุคลากร
- ๕.๑ สภาพแวดล้อมในการทำงาน
 - ๕.๒ ความผูกพันของบุคลากร
๖. ระบบปฏิบัติการ
- ๖.๑ กระบวนการทำงาน
 - ๖.๒ ประสิทธิภาพการปฏิบัติการ
7. ผลลัพธ์
- 7.1 ผลลัพธ์ด้านการเรียนรู้ของผู้เรียนและด้านกระบวนการ
 - 7.2 ผลลัพธ์ด้านการมุ่งเน้นลูกค้า
 - 7.3 ผลลัพธ์ด้านการมุ่งเน้นบุคลากร
 - 7.4 ผลลัพธ์ด้านการนำองค์การ และการกำกับดูแล
 - 7.5 ผลลัพธ์ด้านงบประมาณ การเงิน และตลาด
๘. สถานที่ดำเนินงาน
- ห้องโถงกลาง ชั้น 5 สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
๙. ระยะเวลาดำเนินงาน
- วันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

๑๐. การดำเนินงาน

กิจกรรมที่ปฏิบัติ	ระยะเวลา	เป้าหมาย เชิงปริมาณ	เป้าหมาย เชิงคุณภาพ
<p>๑. ขั้นตอนการเตรียมการ</p> <p>๑.๑ การจัดทำโครงการ</p> <p>๑.๒ การเชิญวิทยากร และบุคลากรเข้าร่วมงาน</p> <p>๑.๓ การเตรียมการลงทะเบียน ต้อนรับ อาหารว่าง อาหารกลางวัน และเครื่องดื่ม</p> <p>๒. ขั้นตอนการดำเนินการ</p> <p>๒.๑ การรับลงทะเบียน การต้อนรับ จัดเตรียมอาหารว่าง อาหารกลางวัน และเครื่องดื่ม</p> <p>๒.๒ อำนวยความสะดวกในระหว่างการจัดงาน</p> <p>๒.๓ ประเมินผลการจัดงาน</p>	<p>๑๖-๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๐</p> <p>๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐</p>	<p>ฝ่ายบริหาร และบุคลากร สำนักวิทยบริการฯ ได้มีการพัฒนาบุคลิกภาพด้านความสง่างามในการเคลื่อนไหว มีความเชื่อมั่นและความกล้าแสดงออกที่ดีต่อการปฏิบัติงาน จำนวน ๔๐ คน</p>	<p>เพื่อสร้างประสิทธิภาพด้านการปฏิบัติงานในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแรงจูงใจและความน่าเชื่อถือของผู้ใช้บริการ</p>

๑๑. ผลที่คาดว่าจะได้รับ


- ๑๑.๑ บุคลากรมีการพัฒนาบุคลิกภาพด้านความสง่างามในการเคลื่อนไหวและมีสมรรถภาพทางกายที่ดีขึ้น
- ๑๑.๒ สร้างความเชื่อมั่นในตนเอง และมีการแสดงออกทางด้านบุคลิกภาพที่ดี

๑๒. งบประมาณที่ใช้

ชื่อกิจกรรม / รายการ	จำนวน หน่วย	จำนวนราคา ต่อหน่วย (บาท)	รวมจำนวนเงิน
๑. ค่าอาหารว่าง ๔ มื้อ จำนวน ๔๐ คน	๑๖๐ ชุด	๓๐	๔,๘๐๐
๒. ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๒ วัน	๘๐ ชุด	๘๐	๖,๔๐๐
๓. ค่าวิทยากร จำนวน ๑ คน จำนวน ๒ วัน	๑๒ ชม.	๑,๒๐๐	๑๔,๔๐๐
๔. ค่าจัดทำรูปเล่มสรุปผลการจัดโครงการ	๕ เล่ม	๑๐๐	๕๐๐
๕. ค่าวัสดุประกอบการอบรม เช่น ป้ายไวเนล, เอกสารประกอบการอบรม แฟ้มใส่เอกสาร เป็นต้น			๒,๐๐๐
รวมจำนวนเงิน			๒๘,๑๐๐

หมายเหตุ


ใช้งบประมาณจากกิจกรรมการพัฒนาบุคลากรสู่องค์กรแห่งคุณภาพ รหัสกิจกรรม ๖๐๗๒๐๐๐๐๑๖-๑๕
ของสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

ลงชื่อ..... .....ผู้ขออนุมัติโครงการ
(นายศิวฤกษ์ สุขชัย)
พนักงานราชการ

ลงชื่อ..... .....ผู้เห็นชอบโครงการ
(นางสมรภัค เปล่งเจริญศิริชัย)

หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

อนุมัติ ดำเนินการตามระเบียบราชการ

ลงชื่อ..... .....ผู้อนุมัติโครงการ
(รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทธรกุล)
ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ



กำหนดการ

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

วันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ



วันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๐

- ๐๘.๓๐ - ๐๘.๔๕ น. ➤ ลงทะเบียน
- ๐๘.๔๕ - ๐๙.๐๐ น. ➤ ผู้บริหาร คณาจารย์ วิทยากร และบุคลากร ร่วมกันที่ห้องอบรมลีลาวดี
- พิธีเปิดโครงการฯ
- กล่าวรายงานวัตถุประสงค์การจัดโครงการ โดย นางสมรภัท เป็ล่งเจริญศิริชัย หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
 - กล่าวเปิดงาน โดย รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทธุกุล ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
 - แนะนำประวัติและผลงานวิทยากร
- ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น. ➤ หลักเบื้องต้นของการลีลาศ
- ประเภทของลีลาศ
 - การเข้าคู่แต่ละประเภท
 - ท่าทางการยืน
 - ทิศทางการลีลาศ
 - เอกลักษณะเฉพาะของแต่ละจังหวะ
 - ห้องดนตรี, บีทดนตรี
 - ประโยชน์ มารยาท และการแต่งกาย
 - การลีลาศ และการพัฒนาศักยภาพ
- โดย อาจารย์ณัฐนันท์ ยะคำ
อาจารย์ผู้ฝึกสอนลีลาศ ชมรมกีฬาลีลาศจังหวัดนครปฐม

-๒-

- ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น. ➤ ภาพรวม (Concept) จังหวะ ชะ ชะ ช่า
ปฏิบัติการจังหวะ ชะ ชะ ช่า (๓ ฟีกเกอร์)
- ๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น. ➤ พักรับประทานอาหารว่าง
- ๑๐.๔๕ - ๑๒.๐๐ น. ➤ ปฏิบัติการจังหวะ ชะ ชะ ช่า (ต่อ ๕ ฟีกเกอร์)
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. ➤ พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. ➤ ทบทวนและปฏิบัติการจังหวะ ชะ ชะ ช่า
- ๑๕.๐๐ - ๑๕.๑๕ น. ➤ พักรับประทานอาหารว่าง
- ๑๕.๑๕ - ๑๖.๓๐ น. ➤ ภาพรวม (Concept) จังหวะตะลุงสมัยใหม่/บีกิน
(ปฏิบัติการจังหวะตะลุงสมัยใหม่/บีกิน (๓ ฟีกเกอร์))
- ๑๖.๓๐ - ๑๖.๔๕ น. ➤ ถาม ตอบปัญหา และข้อสงสัย

วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

- ๐๘.๓๐ - ๐๘.๔๕ น. ➤ ลงทะเบียน
- ๐๘.๔๕ - ๑๐.๓๐ น. ➤ ปฏิบัติการจังหวะตะลุงสมัยใหม่ / บีกิน (ต่อ ๕ ฟีกเกอร์)
- ๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น. ➤ พักรับประทานอาหารว่าง
- ๑๐.๔๕ - ๑๒.๐๐ น. ➤ ทบทวนและปฏิบัติการจังหวะตะลุงสมัยใหม่ / บีกิน
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. ➤ พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. ➤ ภาพรวม (concept) จังหวะร็อค ๔
➤ ปฏิบัติการจังหวะร็อค ๔ จำนวน ๘ ฟีกเกอร์)
- ๑๕.๐๐ - ๑๕.๑๕ น. ➤ พักรับประทานอาหารว่าง
- ๑๕.๑๕ - ๑๖.๓๐ น. ➤ ทบทวนและปฏิบัติการจังหวะร็อค ๔
- ๑๖.๓๐ - ๑๖.๔๕ น. ➤ ถาม ตอบปัญหา ข้อสงสัย และการประเมินผล ปิดการอบรม
➤ พิธีปิด





บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

ที่ สวก. /๒๕๖๐ วันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๐

เรื่อง ลงนามโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

เรียน ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

เรื่องเดิม

ความสำคัญของบุคลิกภาพ เป็นส่วนประกอบที่สำคัญที่มีอิทธิพลต่อความรู้สึกและอารมณ์ของผู้ที่พบเห็นเป็นอย่างยิ่ง จึงส่งผลกระทบต่อการยอมรับนับถือ การให้ความร่วมมือ การสนับสนุน และความไว้วางใจจากผู้ให้บริการ สำหรับหลักและวิธีการเสริมสร้างบุคลิกภาพที่สำคัญ จะเป็นเรื่องกิริยาท่าทาง การแสดงออก การเคลื่อนไหว ซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญในการเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายให้ดีขึ้น

ข้อเท็จจริง

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม จึงจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing ในระหว่างวันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการฯ โดยมีวัตถุประสงค์ในการดำเนินงานโครงการฯ คือ

๑. เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวให้สง่างาม
๒. มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเอง
๓. มีความกล้าแสดงออก และมีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น
๔. มีรูปร่างทรวดทรงงดงาม สมส่วน มีบุคลิกภาพในการเคลื่อนไหวที่ดูแล้วสง่างามยิ่งขึ้น

ข้อพิจารณา

ในการนี้เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอความอนุเคราะห์ลงนามโครงการฯ ตามเอกสารที่ได้แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์

เรียน ผู้อำนวยการ
เพื่อโปรดพิจารณา
ลงนามอนุมัติโครงการฯ
ด้วยบันทึกขออนุมัติพัฒนา
บุคลิกภาพ ของบุคลากรของ
สำนักวิทยบริการฯ
๑๖/๕
๑๗/๕.๑. ๑๖


(นายศิวฤกษ์ สุขชัย)
พนักงานราชการ

ออก
๒๐๓๕๖

ภาคผนวก ค

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานอบรมเชิงปฏิบัติการ
พัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing



คำสั่งสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

ที่ ๑๗ / ๒๕๖๐

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร
ด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

.....

ด้วยสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing ในระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการฯ เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวให้สง่างาม มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเอง ความกล้าแสดงออก มีสมรรถภาพทางกาย ดีขึ้น ตลอดจนจนเป็นการสนองนโยบายของรัฐบาลในการสร้างเสริมสุขภาพเจ้าหน้าที่ของรัฐในการออกกำลังกาย เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗ และคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม ที่ ๙๐๖/๒๕๕๖ เรื่องมอบอำนาจให้ผู้อำนวยการสำนัก สถาบันปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี ลงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ มีหน้าที่อำนวยการ สั่งการ และให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

๑. รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทธุกุล		ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์นุชรี บุญศรีงาม		กรรมการ
๓. อาจารย์ ดร.ณัฐชามญช์ ศรีจำเริญรัตน์		กรรมการ
๔. อาจารย์ธารา จันทร์อนุ		กรรมการ
๕. นางสมรัก เปล่งเจริญศิริชัย		กรรมการและเลขานุการ

๒. คณะกรรมการจัดทำโครงการ ประสานงาน และดำเนินการเบิก-จ่าย มีหน้าที่จัดทำโครงการ คำกล่าวเปิด คำกล่าวรายงาน เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเบิก-จ่าย ประสานงานกับคณะกรรมการฝ่ายต่าง ๆ รับผิดชอบและดำเนินงานตามที่ได้รับมอบหมายให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๑. นางสาวฐานิตา มลคล้ำ		ประธานกรรมการ
๒. นางสาวเขมิกา ศูนย์กลาง		กรรมการ
๓. นายศิวฤกษ์ สุขชัย		กรรมการและเลขานุการ

๓. คณะกรรมการฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์และถ่ายภาพการจัดงาน มีหน้าที่จัดเตรียมวัสดุโสตทัศนูปกรณ์ที่ใช้ในการอบรม และถ่ายภาพการจัดงาน

๑. นายปราชญา	เจิมอุทัย	ประธานกรรมการ
๒. นายเทพฤทธิ์	ตั้งอุทัยวานิชย์	กรรมการ
๓. นายสุขกรี	นันทยา	กรรมการและเลขานุการ

๔. คณะกรรมการฝ่ายจัดเตรียมและตกแต่งสถานที่ มีหน้าที่จัดตกแต่งสถานที่ให้เรียบร้อยและสวยงาม

๑. นางสาวสุรีพันธ์	ผลเจริญ	ประธานกรรมการ
๒. นายจรัญ	เกตุกึ่งแก้ว	กรรมการ
๓. นางสาวจิณณพัฑ	บรรจง	กรรมการ
๔. นายธนกร	โพธิyalััย	กรรมการและเลขานุการ

๕. คณะกรรมการฝ่ายสวัสดิการ อาหารกลางวันและอาหารว่าง มีหน้าที่ดูแลความเรียบร้อยในการจัดบริการอาหารกลางวัน อาหารว่างสำหรับประธานในพิธี และบุคลากรที่เข้าร่วมงาน

๑. นางสาวสุรีพันธ์	ผลเจริญ	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวเขมิกา	ศุณย์กลาง	กรรมการ
๓. นางสาวกรรณิกา	เข้าอุ๋	กรรมการ
๔. นางสาวโชติกา	บรรจง	กรรมการ
๕. นางสาวธนพร	จุงใจ	กรรมการ
๖. นางสาวฐานิตา	มลคล้า	กรรมการ
๗. นายศิวฤกษ์	สุขช้อย	กรรมการและเลขานุการ

๖. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล มีหน้าที่จัดทำแบบประเมินผลการจัดงาน เก็บแบบประเมินผล สรุปข้อมูล และจัดทำรูปเล่ม

๑. นางสาวฐานิตา	มลคล้า	ประธานกรรมการ
๒. นายธนกร	โพธิyalััย	กรรมการ
๓. นายศิวฤกษ์	สุขช้อย	กรรมการ
๔. นางสาวเขมิกา	ศุณย์กลาง	กรรมการและเลขานุการ

๗. คณะกรรมการฝ่ายพิธีการและพิธีกร มีหน้าที่จัดเตรียมความพร้อมด้านพิธีการประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องระหว่างพิธีเปิด และดำเนินรายการบนเวที

๑. นายศิวฤกษ์	สุขช้อย	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวเขมิกา	ศุณย์กลาง	กรรมการ
๓. นางสาวสุรีพันธ์	ผลเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

-๓-

ทั้งนี้ ให้เบิกจ่ายค่าตอบแทนจากงบประมาณเงินรายได้ กิจกรรมการพัฒนาบุคลากร
ศูนย์ฯ แห่งคุณภาพ รหัสกิจกรรม ๖๐๗๒๐๐๐๐๑๖-๑๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

สั่ง ณ วันที่ ๑๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ประสิทธิ์กุล)

ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

ภาคผนวก ง

คำสั่งให้ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา

ลูกจ้างประจำ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย

เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ

NPRU Latin Dancing



คำสั่งสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

ที่ ๒๖ / ๒๕๖๐

เรื่อง ให้ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ลูกจ้างประจำ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย ลูกจ้างมหาวิทยาลัย และนักศึกษา เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากร ด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

.....

ด้วยสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวให้สง่างาม มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเอง ความกล้าแสดงออก มีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น ตลอดจนเป็นการสนองนโยบายของรัฐบาลในการสร้างเสริมสุขภาพเจ้าหน้าที่ของรัฐในการออกกำลังกาย เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗ และคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม ที่ ๙๐๖/๒๕๕๖ เรื่องมอบอำนาจให้ผู้อำนวยการสำนักสถาบัน ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี ลงวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๖ จึงให้ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ลูกจ้างประจำ พนักงานราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย ลูกจ้างมหาวิทยาลัย และนักศึกษา เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing ในระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการฯ ดังต่อไปนี้

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| ๑. รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ | ปรีสุทฤษฎ |
| ๒. อาจารย์นุชรี | บุญศรีงาม |
| ๓. อาจารย์ ดร.ณัฐชามญช์ | ศรีจำเริญรัตน์ |
| ๔. อาจารย์ธารา | จันทร์อนุ |
| ๕. อาจารย์ไพโรจน์ | แก้วเขียว |
| ๖. นางสมรัก | เปล่งเจริญศิริชัย |
| ๗. นางสาวเรณูภา | ปรีชานุกุล |
| ๘. นางสาวสุรรัตน์ | คล้ายสถาพร |
| ๙. นางสาวฐานิตา | มลคล้ำ |
| ๑๐. นายธนกร | โพธิyalัย |
| ๑๑. นางสาวเขมิกา | ศุญย์กลาง |
| ๑๒. นายศิวฤกษ์ | สุขชัย |
| ๑๓. นางสาวกิงดาว | ยั่วจัน |
| ๑๔. นายเทพฤทธิ์ | ตั้งฤทัยวานิชย์ |

๑๕. นางสาวลัดดา	บุญเปลี่ยนพล
๑๖. นายสุภกิติ	มุสิราช
๑๗. นายสถาพร	บัวรัตน์
๑๘. นางสาวสุรีพันธ์	ผลเจริญ
๑๙. นางเอมรัมย์	เอี่ยมพิทักษ์พร
๒๐. นายปราชญา	เจิมอุทัย
๒๑. นายกรวิวัฒน์	อ่อนจันทร์งาม
๒๒. นางสาวกรรณิกา	ธีรานนท์
๒๓. นางกรรณิกา	เข้าอุ๋
๒๔. นางจรรยาพร	วรพัฒนานันต์
๒๕. นางสาวโชติกา	บรรจง
๒๖. นางสาวธนพร	จุงใจ
๒๗. นายสุขกรี	นันทยา
๒๘. นายวรกฤต	บุบผาพันธ์
๒๙. นางสาวทรงษกานต์	สมไพบูลย์
๓๐. นางสาวโสภกา	สิวงค์พันธ์
๓๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิรัตน์	จันทร์ทรัพย์
๓๒. อาจารย์ ดร.วันเพ็ญ	แสงทองพินิจ
๓๓. อาจารย์สุธรรมมา	พิสุทธิโสภณ
๓๔. อาจารย์พงศกร	เม่นลาภเหมาะ
๓๕. นางจรรยา	ร่มเพชร
๓๖. นางจิตาภา	ธิตินุธรรม
๓๗. นางสาวจินณพัฑ	บรรจง
๓๘. นายจรัญ	เกตุกึ่งแก้ว
๓๙. นายสรารุช	เอี้ยวรานนท์
๔๐. นางสาวลักษณ	อ่อนจันทร์งาม
๔๑. นางสาวนุตประวีร์	วิบูลย์ปรีชา

สั่ง ณ วันที่ ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐



(รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปรีสุทธกุล)

ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

ภาคผนวก จ
หนังสือเชิญวิทยากร

ที่ ศธ ๐๕๕๔.๐๘/๒๕๗๗



สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
อ.เมือง จ.นครปฐม ๗๓๐๐๐

๘ มิถุนายน ๒๕๖๐

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน อาจารย์ณัฐนันท์ ยะคำ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

ด้วย สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม จัดโครงการ
อบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing ในระหว่างวันที่ ๑๙-๒๐
มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ทั้งนี้ เพื่อพัฒนา
บุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวให้สง่างาม มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเอง มีความกล้าแสดงออก
และมีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุ
วัตถุประสงค์ในการจัดโครงการฯ จึงขอเรียนเชิญอาจารย์ณัฐนันท์ ยะคำ เป็นวิทยากรให้ความรู้ในการอบรม
เชิงปฏิบัติการฯ ตามวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทธกุล)

ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

สำนักงานผู้อำนวยการ

โทร. / โทรสาร. ๐ ๓๔๒๖ ๑๐๕๖



กำหนดการ

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

วันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ



วันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๐

- ๐๘.๓๐ - ๐๘.๔๕ น. ➤ ลงทะเบียน
- ๐๘.๔๕ - ๐๙.๐๐ น. ➤ ผู้บริหาร คณาจารย์ วิทยากร และบุคลากร ร่วมกันที่ห้องอบรมลีลาวดี
- พิธีเปิดโครงการฯ
- กล่าวรายงานวัตถุประสงค์การจัดโครงการ โดย นางสมรค์ เปล่งเจริญศิริชัย หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
 - กล่าวเปิดงาน โดย รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทธุกุล ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
 - แนะนำประวัติและผลงานวิทยากร
- ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น. ➤ หลักเบื้องต้นของการลีลาศ
- ประเภทของลีลาศ
 - การเข้าคู่แต่ละประเภท
 - ท่าทางการยืน
 - ทิศทางการลีลาศ
 - เอกลักษณะเฉพาะของแต่ละจังหวะ
 - ห้องดนตรี, บัณฑิตตรี
 - ประโยชน์ มารยาท และการแต่งกาย
 - การลีลาศ และการพัฒนาบุคลิกภาพ
- โดย อาจารย์ณัฐนันท์ ยะคำ
อาจารย์ผู้ฝึกสอนลีลาศ ชมรมกีฬาลีลาศจังหวัดนครปฐม

-๒-

- ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น. ➤ ภาพรวม (Concept) จังหวะ ชะ ชะ ช่า
ปฏิบัติการจังหวะ ชะ ชะ ช่า (๓ ฟิกเกอร์)
- ๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น. ➤ พักรับประทานอาหารว่าง
- ๑๐.๔๕ - ๑๒.๐๐ น. ➤ ปฏิบัติการจังหวะ ชะ ชะ ช่า (ต่อ ๕ ฟิกเกอร์)
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. ➤ พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. ➤ ทบทวนและปฏิบัติการจังหวะ ชะ ชะ ช่า
- ๑๕.๐๐ - ๑๕.๑๕ น. ➤ พักรับประทานอาหารว่าง
- ๑๕.๑๕ - ๑๖.๓๐ น. ➤ ภาพรวม (Concept) จังหวะตะลุงสมัยใหม่/ปี่กิน
(ปฏิบัติการจังหวะตะลุงสมัยใหม่/ปี่กิน (๓ ฟิกเกอร์))
- ๑๖.๓๐ - ๑๖.๔๕ น. ➤ ถาม ตอบปัญหา และข้อสงสัย

วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

- ๐๘.๓๐ - ๐๘.๔๕ น. ➤ ลงทะเบียน
- ๐๘.๔๕ - ๑๐.๓๐ น. ➤ ปฏิบัติการจังหวะตะลุงสมัยใหม่ / ปี่กิน (ต่อ ๕ ฟิกเกอร์)
- ๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น. ➤ พักรับประทานอาหารว่าง
- ๑๐.๔๕ - ๑๒.๐๐ น. ➤ ทบทวนและปฏิบัติการจังหวะตะลุงสมัยใหม่ / ปี่กิน
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. ➤ พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. ➤ ภาพรวม (concept) จังหวะร็อค ๔
➤ ปฏิบัติการจังหวะร็อค ๔ จำนวน ๘ ฟิกเกอร์)
- ๑๕.๐๐ - ๑๕.๑๕ น. ➤ พักรับประทานอาหารว่าง
- ๑๕.๑๕ - ๑๖.๓๐ น. ➤ ทบทวนและปฏิบัติการจังหวะร็อค ๔
- ๑๖.๓๐ - ๑๖.๔๕ น. ➤ ถาม ตอบปัญหา ข้อสงสัย และการประเมินผล ปิดการอบรม
➤ พิธีปิด



ภาคผนวก ฉ
หนังสือตอบรับเป็นวิทยากร

เขียนที่ 131 พิ.พร.ร.ภ.น.ม 10 ถ.พร.ร.ภ.น.ม
 ต.ศ.ห.ม.จ.ห.ภ.ร. ด.ร.ม.อ.ง จ.ห.ค.ร.ป.ร.ม

มิถุนายน ๒๕๖๐

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากร

เรียน ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

อ้างถึง หนังสือสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
 ที่ ศธ ๐๕๕๔.๐๘/๐๕๗๗ ลงวันที่ ๘ มิถุนายน ๒๕๖๐

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม ได้เชิญเป็นวิทยากรโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing ในระหว่างวันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ความละเอียดแจ้งแล้วนั้น

ในการนี้ข้าพเจ้า อาจารย์ณัฐนนท์ ยะคำ มีความยินดีเป็นวิทยากรให้ความรู้ในการอบรมเชิงปฏิบัติการฯ ตามวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ณัฐนนท์ ยะคำ)

โทร. 094-8465242

ภาคผนวก ช
ใบลงนามเข้าร่วมการอบรม
โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ
NPRU Latin Dancing

ลงนามผู้เข้าร่วมงาน
โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing
วันที่ ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๐
ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ



ที่	ชื่อ-สกุล	ระยะเวลา		หมายเหตุ
		๐๘.๓๐-๑๒.๐๐ น.	๑๓.๐๐-๑๖.๔๕ น.	
๑	รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทธกุล			
๒	อาจารย์นุชรี บุญศรีงาม	-	-	
๓	อาจารย์ ดร.ณัฐชามญช์ ศรีจำเริญรัตน์	น.นพท	น.นพท	
๔	อาจารย์ธรา จันทรอนุ	-	ณ	
๕	อาจารย์ไพโรจน์ แก้วเขียว	-	-	
๖	นางสมรภัท เป็ล่งเจริญศิริชัย	ส.นส	ส.นส	
๗	นางสาวเรณูภา ปรีชานุกูล	ธ นล	ธ นล	
๘	นางสาวสุรรัตน์ คล้ายสถาพร			
๙	นางสาวฐานิตา มลคล้ำ			
๑๐	นายธนกร โพธิยาสัย			
๑๑	นางสาวเขมิกา ศูนย์กลาง			
๑๒	นายศิวฤกษ์ สุขซ้อย			
๑๓	นางสาวกิงดาว ฮั่วจัน	น.น	น	
๑๔	นายเทพฤทธิ์ ตั้งฤทัยวานิชย์	น.น	น.น	
๑๕	นางสาวลัดดา บุญเปลี่ยนพล			
๑๖	นายสุภกิติ มุสิราช			
๑๗	นายสถาพร บัวรัตน์			
๑๘	นางสาวสุรพันธ์ ผลเจริญ			
๑๙	นางเอมรัศม์ เอี่ยมพิทักษ์พร			
๒๐	นายปราชญา เจริญอุทัย			
๒๑	นายกรวิวัฒน์ อ่อนจันทร์งาม			
๒๒	นางสาวกรรณิกา อีรานนท์			
๒๓	นางกรรณิกา เบ้าอู่			
๒๔	นางจรรยาพรณ วรพัฒนานันต์			
๒๕	นางสาวโชติกา บรรจง			

-๒-





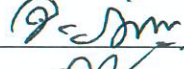



ที่	ชื่อ-สกุล	ระยะเวลา		หมายเหตุ
		๐๘.๓๐-๑๒.๐๐ น.	๑๓.๐๐-๑๖.๔๕ น.	
๒๖	นางสาวธนพร จุงใจ	อน	อน	
๒๗	นายสุขกริ นันยา	ส	ส	
๒๘	นายวรกฤต บุษผาพันธ์	- ๒๖๓๓	๒๖๓๓	
๒๙	นางสาวทรงษกานต์ สมไพบูลย์	ส	ส	
๓๐	นางสาวโสภกา ลีวงศ์พันธ์	-	-	
๓๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิริติ จันทรทรัพย์	-	-	
๓๒	อาจารย์ ดร.วันเพ็ญ แสงทองพินิจ	ส	ส	
๓๓	อาจารย์สุธรรมมา พิสุทธิโสภณ	สพ	สพ	
๓๔	อาจารย์พงศกร เม่นลาภเหมาะ	สพ	สพ	
๓๕	นางจรรยา ร่มเพชร	จ.จรรยา	จ.จรรยา	
๓๖	นางจิตาภา ธิติคุณธรรม	จ	จ	
๓๗	นางสาวจิณณพัต บรรจง	จ	จ	
๓๘	นายจรัญ เกตุกิ่งแก้ว	จ	จ	
๓๙	นายสรารุช เอี้ยววรรณท์	สรารุช	สรารุช	
๔๐	นางเสาวลักษณ์ อ่อนจันทร์งาม	เสาว	เสาว	
๔๑	นางสาวนุตประวีร์ วิบูลย์ปรีชา	✓		นักศึกษา

ลงนามผู้เข้าร่วมงาน
โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing
วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐
ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ



ที่	ชื่อ-สกุล	ระยะเวลา		หมายเหตุ
		๐๘.๓๐-๑๒.๐๐ น.	๑๓.๐๐-๑๖.๔๕ น.	
๑	รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทธุกุล ✓			
๒	อาจารย์นุชรี บุญศรีงาม			
๓	อาจารย์ ดร.ณัฐชามญช์ ศรีจำเริญรัตน์			
๔	อาจารย์ธารา จันทร์อนุ	ธ	ธ	
๕	อาจารย์ไพโรจน์ แก้วเขียว			
๖	นางสมรภัทก์ เปล่งเจริญศิริชัย	ส.ปช	ส.ปช	
๗	นางสาวเรณูภา ปริษานุกุล	ร ปร	ร ปร	
๘	นางสาวสุรรัตน์ คล้ายสถาพร			
๙	นางสาวฐานิตา มลคล้า			
๑๐	นายธนกร โพธิyalัย์			
๑๑	นางสาวเขมิกา ศูนย์กลาง	กช	กช	
๑๒	นายศิวฤกษ์ สุขช้อย			
๑๓	นางสาวกิงดาว ฮั่วจัน	กช	กช	
๑๔	นายเทพฤทธิ์ ตั้งฤทัยวานิชย์	กช	กช	
๑๕	นางสาวลัดดา บุญเปลี่ยนพล ✓			
๑๖	นายสุภกิติ มุสิราช	ธ	ธ	
๑๗	นายสถาพร บัณฑิตน์			
๑๘	นางสาวสุรพันธ์ ผลเจริญ			
๑๙	นางเอมรัศม์ เอี่ยมพิทักษ์พร			
๒๐	นายปราชญา เจริญอุทัย ✓			
๒๑	นายกรวิวัฒน์ อ่อนจันทร์งาม			
๒๒	นางสาวกรรณิกา ธีรานนท์			
๒๓	นางกรรณิกา เบ้าอู่			
๒๔	นางจรรยาพรณ วรพัฒนานันต์			
๒๕	นางสาวโชติกา บรรจง			

-๒-

ที่	ชื่อ-สกุล	ระยะเวลา		หมายเหตุ
		๐๘.๓๐-๑๒.๐๐ น.	๑๓.๐๐-๑๖.๔๕ น.	
๒๖	นางสาวธนพร จุงใจ	อน	อน	
๒๗	นายสุขกรี นันยา			
๒๘	นายวรกฤต บุปผาพันธ์	วอณน	วอณน	
๒๙	นางสาวทรงษกานต์ สมไพบูลย์	—	—	
๓๐	นางสาวโสภา ลีวงศ์พันธ์			
๓๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิรัตน์ จันททรัพย์			
๓๒	อาจารย์ ดร.วันเพ็ญ แสงทองพินิจ			
๓๓	อาจารย์สุธรรมมา พิสุทธิโสภณ			
๓๔	อาจารย์พงศกร เม่นลากเหมาะ			
๓๕	นางจรรยา ร่มเพชร			
๓๖	นางจิตาภา ธิติคุณธรรม			
๓๗	นางสาวจิณณพัท บรรจง	จิณณพัท	จิณณพัท	
๓๘	นายจรัญ เกตุกิ่งแก้ว	จรัญ	จรัญ	
๓๙	นายสรารุช เอี้ยววรรณท์	✓	✓	
๔๐	นางเสาวลักษณ์ อ่อนจันทร์งาม	๒๕๖๖	๒๕๖๖	
๔๑	นางสาวนุตประวีร์ วิบูลย์ปรีชา	✓		นักศึกษา

ภาคผนวก ซ

ตัวอย่างแบบประเมินความพึงพอใจ

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศูนย์การเรียนรู้ด้านบุคลิกภาพ

NPRU Latin Dancing

แบบประเมินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

วันที่ 19-20 มิถุนายน 2560

ณ ห้องโถงกลาง ชั้น 5 สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับข้อมูลและความคิดเห็นของท่าน

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

เพศ

ชาย

หญิง

ส่วนที่ 2 การประเมินความพึงพอใจ

5=พอใจมากที่สุด 4=พอใจมาก 3=พอใจปานกลาง 2=พอใจน้อย 1=พอใจน้อยที่สุด

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
ด้านวิทยากร					
1. ความพร้อมและภูมิรู้ของวิทยากร					
2. บุคลิกภาพของวิทยากร					
3. ความสามารถในการถ่ายทอดของวิทยากร					
4. ความถูกต้องชัดเจนในการนำสู่การปฏิบัติ					
5. มนุษยสัมพันธ์ของวิทยากร					
ด้านการจัดการ สถานที่ และสิ่งอำนวยความสะดวก					
6. สถานที่ฝึกการปฏิบัติเหมาะสม					
7. ความเหมาะสมของช่วงเวลาในการฝึกภาคปฏิบัติแต่ละจังหวะ					
8. เพลงที่นำมาฝึกปฏิบัติ มีความเหมาะสมและเข้าใจง่าย					
9. เครื่องเสียงมีคุณภาพ ฟังชัดเจน และได้มาตรฐาน					
10. เอกสารประกอบการอบรมฯ ครบถ้วน อ่านแล้วเข้าใจ					
ด้านการพัฒนาบุคลิกภาพ และพัฒนาการทางกายภาพ					
11. มีการปรับเปลี่ยนสีหน้า กิริยาท่าทาง และอารมณ์มากขึ้น					
12. ได้พัฒนาการเคลื่อนไหวที่สง่างาม					
13. มีความมั่นใจและความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น					
14. มีความกล้าแสดงออกหลังการอบรม					
15. มีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น กระฉับกระเฉง					

ข้อเสนอแนะอื่นๆ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ภาคผนวก ณ

คำกล่าวรายงาน

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศุคลากรด้านบุคลิกภาพ

NPRU Latin Dancing

คำกล่าวรายงาน

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

วันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

เรียน ท่านประธานในพิธี รองศาสตราจารย์ชัยเลิศ ปริสุทธุกุล ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

ข้าพเจ้าในนามคณะกรรมการดำเนินงานโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ขอขอบพระคุณท่านประธานในพิธี เป็นอย่างสูง ที่ได้กรุณาให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีเปิด “โครงการฯ” ในวันนี้

ความสำคัญของบุคลิกภาพ เป็นส่วนประกอบที่สำคัญที่มีอิทธิพลต่อความรู้สึกและอารมณ์ของผู้ที่พบเห็นเป็นอย่างยิ่ง จึงส่งผลต่อการยอมรับนับถือ การให้ความร่วมมือ การสนับสนุน และความไว้วางใจจากผู้อื่น บุคลิกภาพที่สำคัญอย่างแรกที่คุณพบเห็นจะเกิดความประทับใจเป็นอันดับแรก คือ บุคลิกภาพภายนอก เป็นสิ่งที่เห็นได้ชัดเจนจากภายนอกของแต่ละคน สามารถที่จะปรับปรุงแก้ไขได้ ดังนั้น สำนักวิทยบริการฯ จึงจัดโครงการฯ ในวันนี้ขึ้นเพื่อมุ่งการพัฒนาบุคลิกภาพ โดยใช้กิจกรรมลีลาศ เพื่อฝึกให้บุคลากรมีบุคลิกภาพด้านการเคลื่อนไหวสง่างามขึ้น มีความกล้าแสดงออก มีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น มีความสนุกสนานเพลิดเพลิน มีสัมพันธมิตรกว้างขวางขึ้น ช่วยผ่อนคลายความตึงเครียดทั้งทางกายและใจ ช่วยจรรโลงวัฒนธรรม ตลอดจนเป็นการสนองนโยบายของรัฐบาลในการสร้างเสริมสุขภาพเจ้าหน้าที่ของรัฐในการออกกำลังกายด้วย โดยโครงการอบรมในครั้งนี้มีผู้เข้าอบรมประกอบด้วย ผู้บริหาร อาจารย์ และบุคลากร จำนวน ๔๐ คน

บัดนี้ ได้เวลาอันสมควรแล้ว ข้าพเจ้าขอเรียนเชิญท่านประธานพิธี กล่าวเปิดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing ณ บัดนี้

ขอเรียนเชิญค่ะ

ภาคผนวก ญ

คำกล่าวเปิดงาน

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ

NPRU Latin Dancing

คำกล่าวเปิดงาน

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing

วันที่ ๑๙-๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๐

ณ ห้องโถงกลาง ชั้น ๕ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

.....

เรียน ฝ่ายบริหารสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ คณาจารย์ บุคลากร และท่าน
วิทยากร

เป็นที่ทราบกันดีว่าการมีบุคลิกภาพที่ดีนั้น จะส่งผลให้มีลักษณะสำคัญที่เป็นประโยชน์
ต่อการดำเนินชีวิตในแง่มุมต่าง ๆ ดังนี้

1. มีความสามารถในการรับรู้และเข้าใจในสภาพความจริงได้อย่างถูกต้อง
2. การแสดงอารมณ์จะอยู่ในลักษณะและขอบเขตที่เหมาะสม
3. มีความสามารถในการสร้างความสัมพันธ์กับบุคคลอื่นและสังคมได้ดี
4. มีความสามารถในการทำงานที่อำนวยความสะดวกต่อผู้อื่นและสังคมได้
5. มีความสามัคคี และความผูกพันต่อผู้อื่น

6. มีความสามารถในการพัฒนาตนเอง และพัฒนาทางการแสดงออกของตนต่อผู้อื่นได้ดีขึ้น
สำหรับการจัดโครงการฯ ในวันนี้ ได้รับทราบว่าเน้นเรื่องการพัฒนาบุคลิกภาพภายนอก
ที่เกี่ยวข้องกับกิริยาท่าทาง อารมณ์ การพัฒนาการเคลื่อนไหวที่สง่างาม การสร้างความมั่นใจ
และความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น มีความกล้าแสดงออก และมีสมรรถภาพทางกายดีขึ้น
กระฉับกระเฉง โดยใช้วิธีฝึกปฏิบัติลีลาศ ซึ่งถือเป็นศิลปวัฒนธรรมชั้นเลิศในการสร้างบุคลิกภาพที่ดี
ให้กับทุกคนที่ได้เข้าร่วมโครงการฯ ในครั้งนี้

อย่างไรก็ตามการอบรมครั้งนี้ใช้เวลาเพียง ๒ วัน ๓ จังหวะ ได้แก่ จังหวะ ชะ ชะ ช่า จังหวะ
ตะลุงสมัยใหม่ และจังหวะร็อค ๔ ในขณะที่สังคมไทยลีลาศกันประมาณ ๑๕ จังหวะ จึงไม่เพียงพอ
ดังนั้น ใน ๒ วันนี้จะได้พื้นฐานเพื่อสร้างบุคลิกภาพได้ระดับหนึ่ง บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว ข้าพเจ้า
ขอเปิดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาบุคลากรด้านบุคลิกภาพ NPRU Latin Dancing
ณ บัดนี้